

REPORTAJE A LOFFREDA:

"Nunca pensé en dirigir a Los Pumas"

PAGINA 12

Davis: Argentina jugará para salvarse del descenso

PAGINA 11



Palermo-Ronaldo, rodillas paralelas

PAGINA 3

La Fórmula 1 tiene trampas muy veloces

PAGINA 13

FOTOBAIRES



Puntero por un rato

Boca resignó el liderazgo con su empate en Córdoba ante Instituto. San Lorenzo venció a Central y es único líder, pero esta tarde River completa la fecha ante los jujeños y puede quedar arriba sin compañía.



FOTOBAIRES

Dos goleadores de rodillas

POR FACUNDO MARTÍNEZ

1 De precio. Ronaldo empezó su carrera en el Sao Cristovao de Río. En 1993, los empresarios Alexandro Martins y Reinaldo Pita compraron al jugador por 7500 dólares. En ese mismo año, vendieron un 50 por ciento al Cruzeiro por 25 mil dólares. En 1994 fue transferido al PSV holandés por 6 millones, y en 1996 al Barcelona por 20 millones. Tras dos temporadas en España, en 1997, el Inter lo compró en 36 millones. Martín Palermo comenzó en Estudiantes. En 1994, San Martín de Tucumán no lo quiso porque el goleador pedía 1000 pesos de sueldo. En 1996, en Estudiantes y como titular, se cotizó en 500 mil dólares. En 1997 pasó a Boca por 3 millones, y en 1997 su precio trepó a los 10 millones. Ese mismo año, su representante, Gustavo Mascardi, dijo que valía 25 millones. En 1999, Lazio intentó comprarlo en 11 millones. Mauricio Macri no lo vendió.

2 De tiempo. "Martín está muy bien y a mediados de mayo él se va a sumar al grupo, ya sin restricciones, para comenzar a buscar su puesta a punto futbolística. Ya se van a cumplir seis meses desde la lesión. Yo había dicho que el tiempo de rehabilitación iba a ser de entre seis u ocho meses. Para que llegue a la Libertadores los tiempos dan, pero eso va a depender de Bianchi", manifestó el médico de Boca, Jorge Batista. Ayer, en Córdoba, el presidente Mauricio Macri dijo que "yo lo veo muy bien y en quince o veinte días estará jugando". El cirujano francés Gérard Saillant, quien operó a Ronaldo, señaló: "Nadie puede afirmar que Ronaldo no volverá a jugar nunca más, o que volverá a jugar al ciento por ciento. Creo que volverá a jugar a comienzos del 2001".

3 De quirófano. "Nosotros hemos hecho controles posteriores a la cirugía para dejar todo documentado y no hay ningún inconveniente", explicó Batista sobre la vuelta de Palermo y los temores que ello implica. Saillant dijo: "El punto débil de Ronaldo es la fragilidad del tendón de la rótula, lo que no es una fatalidad". El Inter comunicó: "La operación de Ronaldo fue perfecta. Fue operado por una rotura traumática del tendón rotuliano en una intervención que permitió la reconstrucción de la zona lesionada".

4 De rodillas. "No sé si la de Ronaldo es una lesión más grave que la de Palermo, son distintas. Para opinar de Ronaldo habría que saber cómo fue operado, cómo fue tratado, si no tuvo muchas infiltraciones, qué tipo de rehabilitación realizó. Lo que puedo decir es que una rotura del tendón rotuliano no es una lesión común en un jugador de fútbol. Lo de Ronaldo no se ve todos los días", opinó Batista, quien agregó: "Se llame Palermo o como se llame, creo que todo jugador operado de rodillas tiene que realizar trabajos de gimnasio por lo menos durante los primeros dos años, porque tiene que reforzar su sistema esquelético y su sistema muscular". En tanto, el médico de Ronaldo, Nilton Petrone, consideró: "Ronaldo hizo el trabajo de recuperación que debía hacer y nadie aceleró ningún proceso, pero tampoco nadie podía imaginar que una cosa como ésta podía suceder".

5 De goles. Antes de lesionarse, Palermo convirtió su gol número 100 en la Primera División. Los equipos más castigados por el goleador de Boca fueron Gimnasia de Jujuy (9), Newell's (7), Ferro (7), Colón (7), River (6). Su último tanto se lo convirtió a Colón y tras festejar debió abandonar el campo de juego. Ronaldo convirtió 186 goles en sus clubes: 58 en Cruzeiro, 55

Ronaldo volvió de la operación y se rompió de nuevo. Palermo fue intervenido y está por retornar a Boca. Los temores de que la historia se repita.

en PSV, 34 en Barcelona y 39 en el Inter. Para las selecciones brasileñas hizo 23 goles.

6 De imagen. La sociedad entre futbolistas y empresas depende, en su mayoría, del éxito del jugador, de su imagen positiva. Ronaldo y Nike es una de las mayores expresiones de este tipo de relaciones. El brasileño es un icono de la firma, y de otras empresas (Nike, Pirelli, Parmalat, Brahma) que ven aumentar sus ganancias con sus gambetas, a cambio de alrededor de 24 millones dólares anuales. Pero una racha negativa del exitoso no es una buena señal para sus auspiciantes. Nike comunicó que no abandonará a Ronaldo. La firma Puma se unió con Palermo. Durante el bicampeonato de Boca, todo tipo de publicidades mantenían unidos al goleador y a la empresa. Visitas a shoppings, conferencias que, después de la desgracia, fueron disminuyendo hasta desaparecer.

7 De seguros. Rinaldo Ghelfi, director delegado del Inter, explicó que "cada jugador está asegurado al mínimo del valor que fue necesario para adquirirlo. Cada temporada, teniendo cuenta las amortizaciones, renegociamos los contratos con las compañías aseguradoras, que en nuestro caso es nuestro patrocinador Winterthur". El Inter podría recibir cerca de 46 millones de dólares en caso de incapacidad total de su delantero. En el caso Palermo, después de la lesión se supo que el jugador no tenía un seguro especial por lesión. Sólo cuenta con el seguro obligatorio de la AFA, en caso de incapacidad total, cuyo monto es insignificante.

8 De psiquis. El médico de Ronaldo, Petrone, consideró que la recuperación psicológica del delantero será quizás más dura que su recuperación física. "Sé que su rodilla se recuperará, pero tengo temores con el lado psicológico. La recuperación de la cabeza (sic) será el mayor desafío". En Boca, cuando se lesionó Palermo y posteriormente se dio una sucesión de lesiones que no terminó hasta el inicio de Clausura, el preparador físico del equipo, Julio Santella, le dijo a **Libero**: "El tema con los jugadores lo tratamos en forma subrepticia. No vamos y les decimos: 'Vamos, vamos, nos vamos a romper todos'. Este es un medio muy místico y por eso no podemos tratar ciertos temas con racionalidad".

9 De adhesiones. Jugadores, técnicos y dirigentes del fútbol argentino se solidarizaron con Palermo. Una de las adhesiones más llamativas fue el deseo de una pronta recuperación por parte del ex técnico de River, Ramón Díaz. Por su parte, Ronaldo recibió el apoyo de muchísimas personalidades. El presidente de la CSF, Nicolás Léoz, hizo llegar la solidaridad del organismo sudamericano. El técnico de Brasil, Wanderley Luxemburgo, visitó a Ronaldo y afirmó: "El va a seguir jugando. Eso es lo que le quiero decir en su propia cara". Lo mismo hizo el ex técnico nacional Mario Lobo Zagallo: "Es un momento muy triste para el fútbol mundial, pero Ronaldo tiene todas las condiciones para regresar", dijo.

10 De futuro. "El fenómeno Ronaldo está acabado", afirmó el especialista brasileño Moisés Cohen, director del Centro de Traumatología del Deporte de la Escuela Paulista de Medicina. "Intenzionalmente, él (Ronaldo) va a ser un jugador común porque no tendrá aquel arranque, la explosión y la velocidad que lo caracterizaron", dijo Cohen, quien consideró: "Una rodilla operada nunca más vuelve a ser la misma de antes; es una articulación que nunca queda completamente bien". En Boca, el cuerpo médico y el entrenador son cautelosos y optimistas. Ya operaron a Cristian Giménez de lo mismo que Palermo, y confían en que, con el trabajo de recuperación que está realizando, no tiene por qué tener problemas.



Un triunfo

POR JUAN JOSE PANNO

Cuánto vale, a ojo de buen cubero, o de buen cuervo, este triunfo de San Lorenzo de Almagro? Espere, no se apure, piense un momentito. El equipo, como usted bien sabe, venía de dos derrotas consecutivas, tres si se incluye el partido contra Cerro Porteño por la Copa Libertadores, y cortó la racha ganando, lo que implica, como es lógico, una satisfacción doble. ¿Vale cuatro, cinco, seis puntos? ¿Cuánto vale ganar, y ganar bien, además, sin dejar dudas, ante un equipo capaz de jugar fenómeno contra cualquiera como lo es Rosario Central? Póngale precio a la victoria, agréguéle el valor que crea conveniente a los tres puntos que, de por sí, otorga el reglamento por cada victoria. Porque algún valor agregado tendrá que haber si se tiene en cuenta que, antes de empezar esta fecha, San Lorenzo corría el riesgo de despedirse ayer mismo del campeonato y ahora resulta que es el único puntero.

Si Boca ganaba en Córdoba y San Lorenzo perdía con Central, la distancia se habría extendido a 4 puntos, con el detalle de que los boquenses tienen un partido menos. Pero Boca empató y ahora al equipo que alberga transitoriamente la punta es San Lorenzo. Puede durar poco, es cierto, porque River tiene que completar hoy la fecha con un porcentaje enorme de posibilidades de recuperar el liderazgo pero, mientras tanto, ¿quién le quita lo votado al cuervo?

Es probable que a la luz de los antecedentes inmediatos, y de los elementos que hasta aquí fueran barajados, el instante de mayor satisfacción para todo San Lorenzo se dio cuando el árbitro Elizondo pitó el final. Y no es que por entonces Central presionara, o que Campagnuolo corriera riesgos medianamente serios. Simplemente quedaba acreditada la victoria y se eliminaba cualquier posibilidad, aunque remota, de empate. El otro gran momento de la tarde sanlorenzista ocurrió a los 17 minutos del segundo tiempo cuando Erviti le dio con un fierro desde el punto del penal después de un doble centro de Franco y dejó sin chances a Buljubasich. Ese gol fue también un punto de giro en el partido: hasta ahí todo había sido bastante parejito; de ahí en más, San Lorenzo empezó a sumar situaciones de gol y méritos para quedarse con la victoria, por mayor diferencia.

Las distancias entre los dos equipos se hicieron notables cuando Romagnoli empezó a encontrar la grata compañía de Estévez, en la

Luego de las dos derrotas consecutivas, de la eliminación de la Copa, de la desgracia del chico Saric, el equipo azulgrana necesitaba un trago dulce para combatir tanta amargura. Por eso se festejó tanto la victoria.

medida en que Ezequiel González, obligado a tener que resolver siempre por las propias, sentía el lógico peso del esfuerzo. Se le hizo fácil el juego a San Lorenzo en la segunda parte porque Central se desmembró en la obligación de tener que ir a buscar el resultado y dejó muchos huecos a espaldas de los volantes. No tuvieron demasiados problemas los del fondo del local para alternarse en la marca de Pizzi, voluntarioso como siempre.

El equiprossarino, que no había preocupado en el primer tiempo (apenas un remate de Ezequiel González que dio en la cabeza de Tuzzio), no generó ninguna situación de gol en el segundo tiempo. La entrada de Latorre por Maceratesi, que provocó alguna expectativa, no cambió nada. Hasta el gol, Central defendió con una línea de tres que se hacían cinco cada vez que escalaban los volantes locales; después del gol, Marra, Canals y Gerbaudo aguantaron estoicos el toqueteo del tándem Romagnoli-Estévez. No faltó quien piera que los hábiles pibes no le pasaran la pelota a nadie, que lo hicieran todo ellos y sobre todo que no se la dieran al Chupa López, que quedó como único líder de una hipotética tabla de goles perdidos.

Eso sí, mientras tanto, San Lorenzo quedó como puntero del campeonato. Aunque sea por un ratito.

LA CONFIANZA DE RUGGERI TRAS EL PARTIDO

"Podemos pelearle a cualquiera"

El entrenador de San Lorenzo, Oscar Ruggeri, expresó su felicidad por la vuelta al triunfo luego de tres derrotas consecutivas y destacó el nivel de juego que mostró su equipo ante Central. "Volvíamos a jugar bien, aunque tenía que haber sido un resultado más tranquilo para San Lorenzo. Pero ganamos un partido ante un rival que juega bien, es muy duro y que no es fácil ganarle", remarcó Ruggeri.

Peró, más allá del triunfo, para el técnico de San Lorenzo la victoria tuvo un significado especial, ya que ahora se mostró convencido de que su equipo puede luchar palmo a palmo hasta el final del campeonato. "San Lorenzo puede pelearle la punta a cualquiera, incluso a Boca y a River. Estoy contento por la victoria, pero lo importante es que pudimos demostrar que este equipo puede superar momentos difíciles como los que vivió", dijo el entrenador, que consideró que la recuperación futbolística de San Lorenzo se fundamentó en que sus dirigidos "le-

vantaron en la parte anímica".

Según explicó el entrenador, la clave estuvo en que recuperaron la confianza. "Hablé mucho con el plantel, pero también conversaron mucho entre los jugadores y gracias a Dios logramos salir adelante.

Anímicamente fue otro equipo y así lo demostraron los jugadores para dar vuelta una situación bastante adversa", remarcó el técnico de San Lorenzo.

Por el lado de los rosarinos, la derrota los dejó bastante lejos de la punta, lo que terminó de volcar la decisión de optar por la Copa Libertadores. "Vamos a priorizar la Copa, pero no podemos descuidar el torneo", aseguró el técnico Edgardo Bauza.

Los jugadores de Central se fueron muy preocupados por el rendimiento del equipo. "Tenemos que trabajar más porque estamos cometiendo errores que antes no cometíamos", señaló Rafael Maceratesi.

**FUTBOL LE EMPATO EN EL PARQUE**

Vélez le impidió ser puntero a Newell's

POR JOAQUÍN PARONZINI
DESDE ROSARIO

bastan 35 minutos del primer tiempo cuando un petardo cayó en el área mayor defendida por Chilavert. Aunque estaba bastante lejos, el uno de Vélez se alejó del área con sus brazos en alto, como diciendo "no juego más". El árbitro Roberto Ruscio le llevó diez minutos convenciendo de que no era para tanto. Chilavert volvió al arco obviamente bajo una lluvia de insultos y silbidos que caían de la popular de Newell's, y el partido volvió a la normalidad. Al final fue empate, con un tiempo para cada uno. Para Newell's fue difícil desde el principio. Solamente dos minutos corrían en el cronómetro de Roberto Ruscio cuando Castromán encontró en la puerta del área mayor de Cejas un rebote dejado por el arquero leproso y marcó con un lindo derechazo el inesperado 1 a 0 en favor de los de Liniers. Contrariamente a la lógica, el equipo de Falconi hizo el gol primero y lo justificó después con el buen trabajo en conjunto desplegado ayer en la cancha del Parque.

Christian Bassedas, quien a los cinco minutos puso un tiro en la base del palo derecho de Cejas, se transformó en la figura del encuentro, que Vélez manejó con superioridad en la primera mitad.

Con Manso contenido en parte por Claudio Husaín y con un campo de juego que no lo benefició, Nuls demostraba tener una imagen de equipo armado y la única posibilidad de molestar al arquero paraguayo estaba en alguna ind-

vidualidad. De esta manera fue que Diego Quintana, después de una inteligente incursión de París en la zona de ataque, quedó cara a cara con Chilavert, pero éste ganó el duelo despejando con su brazo derecho el disparo ejecutado por el delantero leproso.

Un disparo de Camps que sacó Cejas y un tiro cruzado de Darío Husaín, además de justificar la superioridad, hacían prever una mayor diferencia porque los leprosos no encontraban las respuestas a los dilemas planteados por el técnico visitante.

Cuando muy pocos esperaban que Newell's pudiera igualar, apareció uno de los pocos jugadores que se destacaron ayer en el equipo rojinegro. Bernardi peleó en lo alto junto con su compañero Real contra dos defensores visitantes y tomó el rebote dejado como resultado de la enredada jugada y con un fuerte derechazo infló la red.

En el segundo tiempo las cosas fueron asombrosamente distintas porque el que salió con la iniciativa fue Newell's. Con las marcas más contenidas en la mitad y con una mayor movilidad de los delanteros, el local tuvo varias oportunidades para quedarse con los tres puntos. Primero fue el Gordo Real con un cabezazo; después Bernardi que le erró a la pelota cuando estaba solo ante Chilavert; Manso también se lo perdió enviando su disparo muy cerca del palo. La más clara fue un cabezazo del Negro Gamboa, que se estrelló en la base del poste derecho y recorrió la línea de gol cuando sus hinchas ya lo gritaban.



Cancha: Newell's.
Árbitro: Roberto Ruscio.
Goles: 7m Castromán (V), 31m Bernardi (N).
Cambios: 70m Dudar por Pellegrino (V), 75m Saldaña por Real (N), 79m Lutman por París (N), 89m Obolo por Camps (V), 89m Roy González por Buján (V).

Manso controlado

● El partido resultó tal como se esperaba. Difícil, principalmente para los dirigidos por Andrés Rebottaro, con un campo pesado, como consecuencia de la lluvia, que imposibilitó a lo largo de todo el encuentro que Manso pudiera desplegar su magia.

● Algunos recordaban que cada vez que Vélez juega ante Newell's casi siempre carga con la imagen de verdugo. Pareció serlo en el primer tiempo cuando Bassedas se encargó de manejar los hilos de su equipo y del partido. Por su parte, Camps y Darío Husain se las arreglaron, con su buen trato de la pelota y la velocidad, para volver locos a los jugadores de la última línea leprosa.

● En el segundo tiempo, Vélez casi ni molestó a Cejas, y el local se agrandó y desaprovechó varias jugadas claras de gol. Pero el empate terminó siendo justo.

que reconforta



PAREDES Y MACERATESI SE PELEAN POR LA POSESIÓN DEL BALÓN.



ERVITI, ESTÉVEZ Y ROMAGNOLI CELEBRAN.

QUE RIVER, QUE HURACAN, QUE...

¿No te sobra una protesta?

POR A.G.

Por más que Oscar Ruggeri asegura que ya no se va a quejar de las fechas y de los estadios en que le toque jugar a San Lorenzo o a sus rivales directos en la lucha por el título, en el club siguen las protestas porque consideran que River y Boca continúan teniendo privilegios. El vicepresidente de la institución, Alberto Carrasco, aseguró ayer que San Lorenzo hará una presentación en la próxima reunión del Comité Ejecutivo

de la AFA para quejarse por la postergación del partido River-Gimnasia de Jujuy con motivo del recital de los Redonditos de Ricota.

La herida por la suspensión de River-Argentinos por la lluvia y la negativa de hacer lo mismo en San Lorenzo-Boca todavía no cicatrizó. Por eso, la nueva postergación de un partido de River no cayó nada bien. El argumento de los dirigentes de San Lorenzo es que River tendría que haber jugado ayer, y si no podía hacerlo en su estadio, debía alquilar otro. "Si el recital era en cancha de San Lorenzo, a nosotros nos hubiesen obligado a jugar ese mismo día en Huracán o en otro estadio", remarcó Carrasco, que desmintió las versiones que indicaban que había renunciado a su cargo por divergencias con el presidente Fernando Miele. "Si por cada discusión con Fernando tuviese que renunciar, lo haría nueve veces por día", graficó el vice.

La otra molestia de Carrasco fue con sus pares de Huracán, por la aparición de un muñeco colgado en la tribuna con los colores de San Lorenzo, en referencia al suicidio de Mirko Saric. "Más allá de la responsabilidad de los hinchas que lo hicieron, el muñeco estuvo colgado durante una hora sin que ninguna autoridad de Huracán y de la policía hicieran algo para retirarlo. Si yo fuera presidente de Huracán, en este momento estaría enviando una carta de disculpas al club y a la familia de Saric", expresó Carrasco. En cambio, el presidente Miele sostuvo una posición más tolerante: "Lo que pasó ayer fue responsabilidad de un grupo de inadaptados y nada tiene que ver con la gente de Huracán. San Lorenzo no va a tomar ninguna medida. Solamente espero que el Comité de Seguridad Deportiva tome alguna determinación para evitar futuras revanchas".

Un resultado amarrete

- San Lorenzo fue muy superior en el segundo tiempo, especialmente después del gol de Erviti, y debió ganar por una diferencia mayor.
- Cuando Romagnoli y Estévez sintonizaron la misma frecuencia, cargaron de amarillas a los defensores y volantes de Central y produjeron los momentos más electrizantes del partido.
- Central no acompañó como hubiera sido necesario a Ezequiel González, quien se la tuvo que jugar solo y terminó fundido.
- La relación de situaciones de gol fue de 3 o 4 a 1 en favor de San Lorenzo.
- El partido fue más parejo en el primer tiempo, pero más emotivo en el segundo, por lo que hizo el cuadro local.

		Campagnuolo (6)			
Ameli (6)		Tuzzio (9)		Paredes (6)	
A. González (5)		Verón (4)		Moreno (5)	
		Romagnoli (8)		Erviti (6)	
		Estévez (7)		López (4)	
		Pizzi (5)		Maceratesi (4)	
		E. González (7)			
Gordillo (4)		Quinteros (5)		Erroz (4)	
Gerbaudo (5)		Canals (6)		Cappelletti (5)	
		Buljubasich (6)		Merra (5)	
CENTRAL		1		0	
SAN LORENZO		Cancha: San Lorenzo.			
		Árbitro: H. Elizondo. Gol: 62m			
		Erviti (SL). Cambios: 45m Latorre (4) por Maceratesi (C); 55m,			
		Rivarola (5) por Gordillo (C);			
		58m, Franco por A. González			
		(SL); 64m, Moreno y Fabianesi			
		por Quinteros (C); 66m, Zurita			
		por C. Moreno (SL); 88m, Ortiz			
		por Estévez (SL).			

Opinión

San Lorenzo tuvo más de los que más saben

POR DIEGO BONADEO



Quizá por "culpas" de capitalinos, menospreciadores conscientes o inconscientes de lo que hacen o piensan los argentinos del interior, hay una cierta complicidad

cercana a la simpatía que nos hace gratificarnos cuando a los provincianos les va bien en alguna cosa. Claro, siempre y cuando ese "irles bien" no suponga un impedimento para que nos vaya bien a nosotros.

Los hinchas de River, Boca, Independiente, Racing, San Lorenzo o Vélez tienen en general alguna concesiva predilección por equipos rosarinos, cordobeses, santafesinos e inclusive platenses. Central, Newell's, Belgrano, Talleres, inclusive Instituto, Colón, Unión, Gimnasia o Estudiantes.

Afortunadamente, hay también una tendencia a respaldar desde lejos a los que más se parecen a lo que entendemos por jugar bien.

Y este Rosario Central tiene bastante de esto último, con las limitaciones propias de estos tiempos futboleros con partidos generalmente intrascendentes y precauciones tomadas al extremo.

Sin embargo, no fue éste el caso del partido que San Lorenzo ganó ayer frente a un equipo que mostró muchos menos argumentos ofensivos que lo habitual, muy limitado a la movilidad, la inteligencia y el talento de Ezequiel González.

San Lorenzo fue más casi todo el partido. Desde Carlos Moreno por la derecha y Romagnoli bien complementado por Erviti por la izquierda. Es que desde el fondo, donde rotaban bien Ameli, Tuzzio y Paredes, la pelota llegaba redonda y casi nunca a dividirse, a favor del poco contacto de Pizzi y Maceratesi y de la soledad en la creación de González, absurdamente tildado de "indolente" por los apólogos del taticismo. Solamente de a ratos acompañaba Cappelletti. Pero, pese al dominio de San Lorenzo y a las inseguridades e indecisiones de Buljubasich, no había caso. Con el Chupa López otra vez olvidado de sus cualidades de goleador, San Lorenzo se resignó a tener la pelota y el dominio territorial.

Seguramente para revertir esto, en Central entró Latorre por Maceratesi después del entretiempo. Pero la pelota seguía siendo de San Lorenzo, ahora ya con Erviti decididamente agregado al fútbol de creación de Romagnoli, Moreno y Franco, que entró por Adrián González. Y el gol llegó por allí, cuando se encuentran los que más saben —es cierto que Romagnoli mereció estar en la jugada, aunque no lo haya estado— y de Moreno a Franco y de Franco a Erviti. Buljubasich, sin dar rebotes y con mucho más seguridad en el segundo tiempo que en el primero, pagó el precio que debió haber pagado en los cuarenta y cinco iniciales.

Rivarola había entrado por Gordillo y después Iván Moreno por Quinteros, pero Central seguía desorientado. Con Maceratesi fuera de la cancha y Pizzi buscándose juego de a ratos como volante central y Latorre más boyando que recibiendo libre, seguía siendo Ezequiel González lo más parecido a una receta ofensiva.

Raúl Estévez dejó de ser volante "llevador" y pasó de wing-wing por la derecha, y San Lorenzo siguió por más. Y mereció más. Porque los que más saben fueron más y mejores que los que más saben en Central.

La lluvia y el barro no frenaron a Unión

Unión dominó a voluntad a Argentinos Juniors y justificó la victoria. Cuando la pelota pasaba por los pies de Federico Insúa, los colorados jugaban mejor, pero eso duró muy poco. Unión pegó primero con un gran tiro libre de Cabrol y se resolvió casi todo para los santafesinos. Lluvia torrencial, poca gente, cancha intransitable, árbitro malo, cosa que ya se sabía, y un partido espantoso marcaron el 2-1 final.

La lluvia favoreció a Argentinos, que tiene jugadores más livianos, pero de menor fortaleza física. Por eso el empate de Zagharian no pudo ser mantenido en el segundo tiempo cuando Unión salió decidido a definir el partido y arrinconó a Argentinos contra Sanzotti. El ingreso de Andrés Silvera por Martín Zapata fue gravitante porque el local tuvo más potencia en los últimos metros, y precisamente fue este jugador quien recibió dentro del área y sacó un remate cruzado que superó el esfuerzo del arquero Sanzotti. La gente "tatengue", unos 6 mil espectadores, festejó a lo loco cuando llegó el último pitazo de Villarreal, uno de sus pocos aciertos.

UNIÓN	2	Passet; Ariel Donnet; Prátola, Paz, Cárdenas; Cristian Basualdo, Jayo, Zapata, Cabrol; Tilger, Domizi. DT: Nery Pumpido.
ARGENTINOS	1	Sanzotti; Cogliandro, Schiavi, Denis, Arca; Pérez Castro, Medina, Cervera, Insúa; Zagharian, Osorio. DT: Carlos Mac Allister.

Cancha: Unión.
Árbitro: Cristian Villarreal.
Goles: 8m Cabrol (U), 44m Zagharian (AJ), 78m Silvera (U). Cambios: 62m Matías Donnet por Cristian Basualdo (U), 65m Silvera por Zapata (U), 67m De La Vega por Osorio (AJ), 87m Fernando Sánchez por Pérez Castro (AJ).

Felices por el triunfo y la vuelta de Carrario

Triunfo tras la derrota en Santa Fe. Tres puntos clave para permanecer en la categoría. Chacarita festejó largamente en las tribunas de San Martín el 3-1 sobre un Estudiantes que no levanta cabeza. Celebración añadida por la vuelta -y el gol- de Silvio Carrario.

La búsqueda desde el primer minuto tuvo un premio rápido para los funebros cuando Schiavi remató un centro de Capria. Desde entonces, Chacarita llevó el partido a la lucha en el medio y Estudiantes poco pudo -o no supo- hacer para salir del nudo. Farias, con una formidable chilena, empató para Estudiantes, aunque no lo mereciera. El empate no le servía a los locales y en la reanudación salió con el gol entre ceja y ceja. Carrario fue el que abrió el camino al triunfo y cerró el juego porque otra vez Chacarita se retrasó para contraatacar. Esta vez Estudiantes no tuvo fortuna y quedó envuelto en el medio, definitivamente. Carreño concretó un centro del uruguayo Alex Rodríguez y cerca del final estiró la diferencia, que fue inapelable.

CHACARITA	3	Vivaldo; Della Sala, Schiavi, Pagés; Rilvero, Córdón, Boujón, Rosada, Capria; Abalos, Carrario. DT: Daniel Córdoba.
ESTUDIANTES	1	Tauber; Testa, Alayes, Azconzábal; Romagnoli, Zapata, Juan Fernández, Mas, Osorio; Farias, Casarelli. DT: Eduardo Solari.

Cancha: Chacarita.
Árbitro: Héctor Baldassi.
Goles: 6m Schiavi (CH), 42m Farias (E), 56m Carrario (CH), 89m Carreño (CH).
Cambios: 54m Alex Rodríguez por Abalos (CH), 60m Cardozo por Romagnoli (E), 75m Martens por Carrario (CH), 77m Piersimone por Osorio (E), 81m Carreño por Capria (CH).

FUTBOL EN UN MUY BUEN PARTIDO DE IDA Y VUELTA,

Esta vez Delgado sí,

POR FACUNDO MARTÍNEZ
DESDE CÓRDOBA

Si la mañana cordobesa le sonreía a Boca, puntero y candidato indiscutido, la tarde se le regaló a Instituto, que llegó al encuentro como punto, pese a ser local en el estadio mundialista, y se retiró como banca. Porque, a pesar de no haber superado a Boca en el juego, y tampoco en la cantidad de hinchas, lo hizo sí en los festejos, como si el empate frente al equipo de Carlos Bianchi tuviera un valor simbólico, más allá de los números. En cambio, a Boca la igualdad le cayó como un chaparrón de agua fría: mereció ganar, a pesar de estar dos veces abajo en el marcador, pero no pudo ser, quizá porque la tarde de ayer no fue la tarde de Alfredo Moreno y porque esos cuatro mano a mano del santiagueño con el arquero Roberto Cabrera no llegaron a la red.

Los primeros cinco minutos de juego fueron reveladores. Ahí se esbozó lo que de una forma u otra vino después. Cinco minutos, para cuatro situaciones de gol: las dos primeras de Instituto y las otras de Boca. Ninguna se concretó, pero el partido ya se había convertido en lo que fue: un choque de ida y vuelta, muy dinámico, a pesar de algunos errores disparatados, propios de un campo de juego con un poco de lluvia y mucho barro.

Instituto salió decidido a acorralar a Boca, aprovechando la demora del equipo de Carlos Bianchi en hacer pie en la cancha. Pero esa intención duró hasta que Boca se asentó y comenzó a generar espacios y a manejar con más claridad la pelota. Riquelme fue apareciendo de a ratos y, con él, Boca se convertía en el dueño del partido, jugando mejor que los locales y generando situaciones más claras.

Boca debió remontar dos veces el marcador ante un Instituto que le jugó de igual a igual. Dos de Delgado, Marczuk y Amato, los goles.

El gol de Carlos Marczuk, a los 9 minutos, de tiro libre, fue como un cachetazo en la cara de Boca, que tras el golpe se fue con todo a buscar la compensación. Tras una gran jugada, llegó, a los 13 minutos, el empate: Marcelo Delgado recibió un pase largo de Riquelme y, con tacto y todo, arrastró a Galarza y Villamayor para definir solito frente a Cabrera.

Por el lado de Hugo Ibarra, Instituto encontró espacios para llegar hasta el arco de Oscar Córdoba. La muy buena actuación y la gran soltura de Daniel Jiménez, quien no se dejó atrapar ni por Bermúdez ni por Samuel, y encima hizo jugar al resto de sus compañeros, fue la cuota que necesitó el equipo de Juan José López para mantener con vida la amenaza de volver a poner el marcador a favor. Después de media hora de ir y venir, Boca se mostró decidido a cambiar la historia y el ritmo del partido. Comenzó a tener la pelota en el medio, con la clara intención de enfriar la ansiedad de los locales. Con Delgado y Moreno echados a los costados, intentó abrir la defensa de Instituto, proyectándose más Julio Marchant y José Basualdo, apoyados, obviamente, por Riquelme.

En el mejor momento de Boca, Instituto dio vuelta el partido, cuando Mauro Amato, a los 36 minutos, en una sociedad con Jiménez que incluyó pared y rebote, remató desde afuera del área y al ras del piso y consiguió el 2 a 1 por debajo de las manos de Córdoba.

Así se fueron los dos al entretiempo. Aunque un minuto antes del final, Darío Alaniz casi hace, de cabeza, el tercero para Instituto.

Con la misma actitud del inicio, Boca salió dispuesto a buscar el empate y la victoria. Generó en diez minutos cuatro situaciones clarísimas, que el juvenil Moreno no lo pudo concretar, porque no era su tarde y porque Cabrera atajó de maravillas.

El empate llegó otra vez por Delgado, de gran partido, a los 16 minutos, con un golazo: recibió de Riquelme y, frente a Cabrera, definió categóricamente. Delgado fue la figura de Boca junto con el juvenil Sebastián Battaglia, quien se ocupó muy bien, casi siempre solo, de cortar el juego de los cordobeses.

Pudo ponerse arriba Instituto cuando, promediando el complemento, Rimoldi obligó a Córdoba a sacar la pelota sobre la raya del arco. Pudo hacerlo Boca, con Moreno y Riquelme.

Con los cambios en el campo, dio la sensación de que a Instituto el empate le caía bien. En cambio, Bianchi se jugó y sacó a Marchant para que entre el mellizo Guillermo, aunque el partido no cambió sustancialmente. Más situaciones de goles, más desperdicios. Hasta en el último minuto, cuando Arruabarrena metió un cabezazo que pasó a un centímetro del palo de Cabrera.

Para los cordobeses, el resultado fue el premio a su nobleza; para Boca, un dolor de cabeza a futuro.



CARLOS BIANCHI



J.J. LÓPEZ

¿SE VIENE LA VENTA DE IBARRA AL PARIS SAINT GERMAIN?

Boca puede tener problemas de defensas bajas

POR F.M.
DESDE CÓRDOBA

Las próximas ausencias de los defensores Walter Samuel y Rodolfo Arruabarrena, quienes a mitad de año deberán incorporarse a la Roma y al Valencia (por intermedio del Villarreal), respectivamente, se les podría sumar la de Hugo Ibarra: el Paris Saint Germain ofrece 5 millones de dólares para cuando finalice el Clausura. Mauricio Macri, en diálogo con **Libero**, prefirió la cautela: "No sé si se va a ir o no. Eso depende también del jugador. Nosotros queremos que Ibarra se quede y mantener a todos los están", manifestó. Por otra parte, el formoso aún no firmó con el club la renovación de su contrato. "Los que tienen contrato tienen que seguir jugando en Boca, y a los que no quieren jugar más no los podemos obligar", comentó el presidente.

Tampoco renovó el contrato Cristian Traverso, quien al momento de hacerlo deberá enfrentarse a la propuesta de Boca de reducción de su

prima anual de 450 mil dólares anuales, tan alta como la de Riquelme y Palermo, por haber sido fijada con anterioridad a la política de austeridad que ahora defiende el club. "Tenemos un gran aprecio por Traverso. Lo valoramos como profesional y como persona, por todo lo que aporta al grupo. Queremos que siga en el club, pero como dijo 'Tanguito Feroz' tiene que bajar las pretensiones porque los tiempos han cambiado", explicó Macri. En el otro extremo de la defensa hay alguna certeza más: "Por ahora, Fagiani es la única alternativa. Vamos a tomarnos el tiempo que corresponda para poder pensar si es el jugador que necesitamos. Este es un trabajo en equipo, Bianchi es el que pide y nosotros los que vemos si podemos traerlos o no".

Para obtener el pase del ex jugador de Newell's, Boca podría aprovechar parte de los ingresos que recibiría si el Valencia le compra a Arruabarrena al Villarreal. Boca, vendió el 72 por ciento del pase del Vasco al Villarreal y en caso de que el Valencia lo adquiera debería pagar a Boca el 28 por ciento del precio total de la venta. "Hacer eso sería una medida inteligente", confió Macri.

BOCA ESTUVO UN POQUITO MAS CERCA

pero Moreno no

FOTOBAIRES



DELGADO HIZO SUS DOS PRIMEROS GOLES OFICIALES CON LA CAMISETA DE BOCA. Y ANDUVO MUY BIEN.

MACRI HABLO DEL FUTURO DE BOCA

Una Bombonera para abonados

POR F.M.
DESDE CÓRDOBA

Quién puede imaginar una cancha de Boca a la que sólo pueden entrar los hinchas que han comprado su abono? Mauricio Macri. Al menos eso dijo ayer cuando se le preguntó sobre la situación con respecto a la construcción de un nuevo estadio para el club. El presidente de Boca afirmó que Boca seguirá jugando en su cancha "por muchos años más", pero comentó, como alternativa, la posibilidad de que "si se imple-

menta la reglamentación de la FIFA para que todos los espectadores estén sentados, habrá que abonar todo el estadio y no se van a poder vender más entradas". Con esta frase, Macri abrió el cerco de preguntas que lo llevaron a tocar todos los diversos temas de la actualidad del club.

1) **Cambio de nombre:** la dirigencia de Boca quiere cambiar el nombre del estadio -actualmente se llama "Camilo Cichero"- y rebautizarlo con el del ex presidente del club Alberto J. Armando. Según Macri, este cambio nada tiene que ver con la lucha interna del club -la familia Cichero es amiga de la familia Abbatangelo, quienes forman parte de la oposición a Macri-. "Creo que hay que rebautizar el estadio con el nombre de alguien que tenga que ver con el éxito de la vida moderna de Boca, no con el de quien estuvo en el lugar indicado a la hora indicada", opinó el empresario.

2) **Coloccini y Guillermo:** el miércoles próximo vence el plazo que la FIFA fijó para que Boca y el Milan lleguen a un acuerdo por el traspaso del defensor juvenil al club italiano, de lo contrario la FIFA dispondrá un monto indemnizatorio para Boca, ya que el jugador abandonó el club haciendo uso de la patria potestad. "El Milan reina (sic) por su ausencia", expresó Macri. Boca quiere 6 millones, los italianos le ofrecieron 1,6 millón.

Respecto al juvenil Adrián Guillermo, quien está a préstamo en el Badajoz, pero ahora mantiene un conflicto con Boca al que le reclama su libertad de acción, el presidente del club señaló: "El papá de Guillermo y Aloisio (Carlos) están procediendo mal. Se había llegado a un acuerdo y hay testigos de que se firmó un contrato. El tema ya esta en la FIFA".

Un cabezazo de Sava le dio tres puntos al Lobo

DYN



MARIANO MESSERA NO PUEDE PASAR.

Cuando parecía que terminaba en un inexorable empate, Facundo Sava con un cabezazo a 5 minutos del final definió el pleito. Así, Gimnasia se reencuentra con el triunfo tras la inesperada derrota del sábado con Belgrano y del miércoles con Independiente. Castigo para Lanús que se conformaba con el empate y frena el impulso tomado tras la goleada a Unión.

Jorge San Esteban, con un penal, había puesto en ventaja al local cuando recién empezaba el partido. La ventaja de Gimnasia sólo pudo explicarse por la practicidad para aprovechar desde los doce pasos el error de Denis Caniza, quien había cortado con un manotazo dentro del área una escalada de Pablo "Vitamina" Sánchez por el sector derecho. La superpoblación de volantes y el abuso del juego aéreo por parte de ambos equipos conspiraron contra el desarrollo de un primer tiempo excesivamente trabado y carente de emociones. Gimnasia y Lanús protagonizaron un concierto de imprecisiones, torpezas y desprolijidades que se extendería hasta el minuto 45. En el medio, el árbitro Angel Sánchez ignoró un claro penal de Ezequiel Carboni a Messera y un remate de Vitamina Sánchez pegó en la parte exterior de la red. No hubo más nada para recordar.

El entretiempo pareció despertarlos, en especial a Lanús, que dejó de tirarle centros a la cabeza de Diego Klimowicz como fórmula exclusiva de ataque y comenzó a darle un mejor trato a la pelota. Pero fue Gimnasia el que a los 2', con un fintazo de Sava atajado por Claudio Flores, estuvo a punto de estirar la ventaja. La primera llegada peligrosa de Lanús se produjo a los 4', cuando un remate de Cristian Alvarez impactó en el palo derecho y Villalonga la tiró afuera en el rebote. La igualdad llegó enseguida cuando Arley Betancourt -de a ratos importante en la creación- sacó un disparo que, tras rebotar en un rival, le quedó a Mariano Fernández, quien la puso junto al palo derecho, a media altura. Desde ahí hasta los minutos finales, ninguno hizo demasiados méritos como para quedarse con los tres puntos y el empate parecía sentenciado.

Un cabezazo de Messera dio en el travesaño y después no ocurrió nada importante. Luego de esa jugada, el partido cayó en una chatura similar a la del primer tiempo e incluso pareció que ambos se conformaban con el reparto. Pudo ser de Lanús si Klimowicz hubiera tenido puntería en un remate cruzado. Fue de Gimnasia porque en la jugada siguiente Sava puso la cabeza a un tiro libre de San Esteban, la vieja fórmula.

Empate con gloria

● Instituto salió a jugarle de igual a igual a Boca, y hasta sacó ventajas al principio mientras los visitantes buscaban hacer pie en la cancha, embarrada por la lluvia. La iniciativa vertiginosa de los cordobeses encontró su contrapunto: un partido de ida y vuelta, dinámico, y peligroso para cualquiera de los dos.

● Boca reaccionó creando situaciones claras de gol, con Riquelme como responsable del traslado y Delgado y Moreno bien abiertos, aprovechando los espacios que dejaban atrás los cordobeses.

● El conjunto de Carlos Bianchi fue siempre un poco más, pero debió enfrentar durante gran parte del partido un marcador adverso que lo obligó a buscar el empate antes que pensar en cómo liquidar el trámite.

● Gran actuación del arquero Roberto Cabrera y de Daniel Jiménez. A Boca le sobraron varios desbordes de Delgado -junto a Battaglia los mejores de Boca- y le faltó Moreno, que se perdió muchos, pero muchos, mano a mano.

		Cabrera (8)	
Manfredi (5)	Galarza (6)	Villamayor (6)	Moyano (5)
Alaniz (5)	Risio (5)	Marczuk (6)	Sánchez (6)
Amato (6)		Jiménez (6)	
Delgado (8)		Moreno (5)	
		Riquelme (7)	
Basualdo (8)	Battaglia (6)	Marchant (6)	
Arrubarrrena (6)	Samuel (5)	Bermúdez (5)	Ibarra (4)
		Córdoba (7)	

Cancha: Estadio Olímpico (Córdoba). **Árbitro:** Claudio Martín. **Goles:** 9m Marczuk (I), 13m Delgado (B), 36m Amato; 61m Delgado (B). **Cambios:** 59m Rimoldi por Alaniz (I), 62m Buján por Sánchez (I), 70m Amato por Sarria (I); 70m Gmo. B. Schelotto por Marchant (B). **Incidentes:** 87m. El juez de línea Bertoni se lesionó y fue reemplazado por el cuarto árbitro, Adrián Rasperi.

2 Hernando: Sanguinetti, San Esteban, Cufre, Troglio, Larrosa, Cavallo, Pablo Sánchez, Favio Fernández; Messera, Sava. **DT:** Gregorio Pérez.

1 Flores: Cristian Alvarez, Caniza, M. Fernández, Ciglic; Zubeldia, Carboni, J. Fernández; De Alessio, Betancourt, Villalonga, Klimowicz. **DT:** Miguel Russo.

Cancha: Gimnasia. **Árbitro:** Angel Sánchez. **Goles:** 4m San Esteban (G) de penal, 56m Mariano Fernández (L), 86m Sava (G). **Cambios:** 67m Dueña por Favio Fernández (G), 73m Silvio González por Betancourt (L), 75m Da Silva por Ciglic (L), 78m Pobersnik por Pablo Sánchez (G), 87m Mansilla por Troglio (G).



FUTBOL

UNA MULTITUD HACE GUARDIA FR

Ronaldo mon an

Opinión

El cuerpo, ese resentido

POR JUAN SASTURAIN

La lesión de Ronaldo es una desgracia —para él y para nosotros, que nos gusta verlo jugar— y a la vez una triste confirmación: el fútbol, lo que propone su ejercicio, es algo antinatural; y el cuerpo, forzado, un alevoso traidor. Porque la destreza que exige la acción futbolera no es el desarrollo de una aptitud física lógica y previsible en el hombre sino una práctica bastante absurda, a contrapelo de la propia naturaleza. Precisamente, y más allá de su nombre, el fútbol no es un juego que se juegue con los pies sino un juego que no se juega con las manos. En ese sentido, el fútbol —a diferencia del básquet y de prácticamente todos los deportes— desecha la ventaja específica del primate superior con respecto a todos los demás bichos, porque se niega a utilizar su don máspreciado y diferenciador —el uso de las manos— y se impone la disciplina de prescindir de ellas para controlar un objeto diseñado para ser incontrolable. El ser humano es el único animal que se crea dificultades artificiales: el amor, el arte y el fútbol, en lo que tienen de apuesta, juego y desafío, participan de esa gloriosa anomalía.

Pero hay algo más: utilizar los pies para dominar e impulsar una pelota es una aptitud que no sirve absolutamente para nada que no sea jugar al fútbol. Es, en ese sentido, inútil. Sólo los acrobáticos pintores sin manos de Unicef cultivan, con una motivación más apremiante que los hedónicos futbolistas, ese plus instrumental de las extremidades inferiores. Porque en el fútbol, como en toda actividad inútil (el amor, el arte), la finalidad es el placer y el motor la búsqueda de belleza.

Las consecuencias físicas de esta utilización anómala y arbitraria del cuerpo son evidentes. Muchas veces, casi siempre alguna vez, se rompe ahí donde se lo fuerza. El corazón y el bocho suelen hacerse pedazos o quedar rengos por el loco amor y la desaforada poesía. No se la bancan. Menos aún los órganos menores, con papel de reparto. El discreto tendón rotuliano (el tuyo, patadura lector; el mío o el de Ronaldo) probablemente no fue creado sólo para apoyarse en él y arrodillarse a agradecer a quien sabe Quién por quien sabe Qué; pero es evidente que se siente más cómodo sirviendo para eso, que tan tenso y retorcido por la locura expresiva de un creador que lo tiene siempre al límite. Nos deja correr un colectivo y gambetear una escupida a nosotros, pero se rebela contra el que corre la Gloria y gambetea la Derrota. El tendón de Ronaldo no estaba resentido; era un resentido, que es otra cosa más dolorosa que el horrible tirón.

El brasileño permanece internado en la Pitié Salpêtrière y cientos de fanáticos y curiosos se agolpan sobre las verjas del Boulevard L'Hospital. Llovizna, hay viento y la primavera no aparece por París, sin embargo, turistas y habitantes de los suburbios llegan hasta el nuevo santuario para buscar alguna noticia o hacen cola frente al Museo de Cera para ver la imagen del goleador.



POR EDUARDO FEBBRO
DESDE PARÍS

En un bar situado a dos pasos del hospital de la Pitié Salpêtrière de París, donde el brasileño Ronaldo fue operado por segunda vez de la rodilla, varios adolescentes del barrio juegan en una consola al video "VirtuaStriker" un partido de fútbol entre Brasil y Argentina. El delantero del Inter de Milán, postrado en una cama de la Salpêtrière tras la operación de los dos tendones de su rodilla, juega en la pantalla un partido de ensueño: sus aceleraciones dejan a la defensa argentina mirando el pasto y los adolescentes, que apostaron el partido a cambio de una vuelta de cerveza para todo el mundo, gritan el nombre de "Ronaldinho" igual que lo hubiesen hecho en un estadio de fútbol. En la entrada principal del hospital, brasileños con la bandera amarilla, italianos hinchas del Inter y una nube de adolescentes curiosos hacen guardia muchas horas al día para saber cómo va el campeón. El profesor que realizó la intervención quirúrgica, Gérard Saillant, y el portavoz de Ronaldo, Rodrigo Paiva, repiten el mismo mensaje: "Ronaldinho está bien, se recupera normalmente, pero lo mejor que podemos decir es que volverá a jugar al fútbol, más o menos a principios del 2001". Saillant, atacado por los malos resultados de

PARTIDO FINAL

21HS

CHASTICHURKOV



FERRO-COLON



TyC Sports
nuestro mejor deporte

HOY EN VIVO PARA CAP. Y GBA POR EL CANAL DE DEPORTES Nº1 DE LA ARGENTINA



FUTBOL UNA MULTITUD HACE GUARDIA FRENTE AL HOSPITAL

Ronaldinho, mon amour

El brasileño permanece internado en la Pitié Salpêtrière y cientos de fanáticos y curiosos se agolpan sobre las verjas del Boulevard L'Hotel. Llovizna, hay viento y la primavera no aparece por París, sin embargo, turistas y habitantes de los suburbios llegan hasta el nuevo santuario para buscar alguna noticia o hacen cola frente al Museo de Cera para ver la imagen del goleador.



POR EDUARDO FERRERO
DESDE PARÍS

En un bar situado a dos pasos del hospital de la Pitié Salpêtrière de París, donde el brasileño Ronaldinho fue operado por segunda vez de la rodilla, varios adolescentes del barrio juegan en una consola al video "VirtuaStriker" un partido de fútbol entre Brasil y Argentina. El delantero del Inter de Milán, postrado en una cama de la Salpêtrière tras la operación de los dos tendones de su rodilla, juega en la pantalla un partido de ensueño: sus aceleraciones dejan a la defensa argentina mirando el pasto y los adolescentes, que apostaron el partido a cambio de una vuelta de cerveza para todo el mundo, gritan el nombre de "Ronaldinho" igual que lo hubiesen hecho en un estadio de fútbol. En la entrada principal del hospital, brasileños con la bandera amarilla, italianos hinchas del Inter y una nube de adolescentes curiosos hacen guardia muchas horas al día para saber cómo va el campeón. El profesor que realizó la intervención quirúrgica, Gérard Saillant, y el portavoz de Ronaldinho, Rodrigo Paiva, repiten el mismo mensaje: "Ronaldinho está bien, se recupera normalmente, pero lo mejor que podemos decir es que volverá a jugar al fútbol, más o menos a principios del 2001". Saillant, atacado por los malos resultados de

la intervención que le hizo a Ronaldinho hace cinco meses, se defiende alegando que el jugador sufre desde hace más de dos años "de una especie de enfermedad del tendón, que no es ni fatal ni inexorable".

"Animo, Ronaldinho, te queremos", dice un cartel anaranjado atado contra las rejas del hospital. El fenómeno Ronaldinho es tal que excede en mucho los márgenes del fútbol. Una pareja de jubilados vino especialmente de los suburbios de París para enterarse del estado de salud del jugador sin tener que oír "a todos esos tontos de la televisión que lo dan por muerto". El hombre es de origen magrebí y cuenta: "Hay imágenes que duelen y cuando lo vi caer de dolor en el partido contra la Lazio, fue como si el que estuviera sufriendo fuese yo". Curiosos y fanáticos del fútbol evalúan las chances del brasileño. La mayoría se inclina por desconfiar de los vaticinios optimistas de los médicos. "De todas maneras—dice uno de los adolescentes que jugaban con el VirtuaStriker en el bar Le Canon des Gobelins—, nunca podrá ser el mismo." Como a Ronaldinho lo operaron en el mismo servicio de traumatología donde trajeron de urgencia a la princesa Diana luego de su accidente, otro, más irónico, agrega: "Esperemos que no le ocurra lo mismo que le pasó a la Princesa". Velocidad, ataque, precisión, juventud y simpatía, el caudal de atributos que rodea a Ronaldinho vale su peso en oro. Varios especialistas franceses evalúan en 24 millones de dólares la suma que se mueve actualmente en torno al jugador entre contratos publicitarios, salarios e imagen. Esta no parece tener precio a juzgar por la ola de interesados que cada semana visita el Museo de Cera Grévin de la capital francesa. "Acá—afirma uno de los guardias— la figura de cera de Ronaldinho atrae a los jóvenes como la miel a los osos." Y, como está instalada en el centro del Museo, es imposible no verla. La gente se acerca con la impresión de estar adelante de un Dios del Olimpo. Oficialmente, en el entorno médico del hospital de la Salpêtrière, todo es optimismo y posibilidades futuras. Los médicos aseguran con una convicción tranquilizadora que no "es cuestión de milagro sino de trabajo y de paciencia. El trabajo de rehabilitación requiere unos siete meses antes de que pueda jugar otra vez. Para nosotros, la operación fue un éxito y eso es lo importante". Los especialistas de tendones hacen el mismo diagnóstico, aunque, con todo, destacan las diferencias entre la primera y la segunda operación: Ronaldinho fue operado hace seis meses por una desgarradura del tendón, mientras que esta vez se constató una ruptura. El profesor Saillant acepta que "se trata de un accidente, no es su culpa ni la mía, son cosas que pasan". La única mala noticia proviene de las compañías de seguros. Según trascendió en París, las rodillas de Ronaldinho no están aseguradas desde la última operación y existe una cláusula que estipula que la única condición para que Ronaldinho y su club cobren el seguro es que deje de jugar definitivamente al fútbol, como informó Página 12 el sábado.

Resultado difícil no hacer el balance del pasado. Para Ronaldinho, Francia no parece ser un país de suerte. Dos operaciones en París, una fi-



salud del jugador. A lo largo de tres temporadas bajo los colores del Inter, Ronaldinho disputó 82 partidos oficiales, la mitad de ellos corresponden a su mejor y primera temporada, 1997-1998. Después de la siempre "misteriosa" crisis de la que Ronaldinho fue víctima horas antes de la final del Mundial '98, el jugador pasó más tiempo en la enfermería que en la cancha. En la temporada 1998-1999 solo jugó 28 partidos en cuatro competencias distintas que apenas representan la mitad de los 60

encuentros disputados por los Nazzari. El período 1999/2000 es aún más elocuente: sus siete partidos y los tres goles marcados están lejos de igualar la primera estadia de Ronaldinho en el Inter (42 partidos y 25 goles) y la siguiente (21 partidos, 9 goles). El 2001 es la nueva fecha anunciada para el retorno. "Paciencia, lo verán en el 2001", dicen los médicos. La fecha suena a cosa mágica, a oro cayendo del cielo, a hombre corriendo entre un montón de meteoritos con una pelota en el pie.

Es fundamental que el cubreasientos sea bueno. El buen cubreasientos es

Gran variedad de diseños y modelos.



En casas de accesorios y lubricentros.

VENTAS AL GREMIO: (011) 4568-1718

ATENCIÓN AL CONSUMIDOR:

LLAME AL (011) 4568-1766 Y LE INDICAREMOS EL COMERCIO MÁS PRÓXIMO A SU DOMICILIO.



PARTIDO FINAL

21HS



FERRO-COLON



TyC Sports
nuestro mejor deporte

HOY EN VIVO PARA CAP. Y GBA POR EL CANAL DE DEPORTES Nº1 DE LA ARGENTINA

0/ mour



la intervención que le hizo a Ronaldo hace cinco meses, se defiende alegando que el jugador sufre desde hace más de dos años "de una especie de enfermedad del tendón, que no es ni fatal ni inexorable".

"Animo, Ronaldo, te queremos", dice un cartel anaranjado atado contra las rejas del hospital. El fenómeno Ronaldinho es tal que excede en mucho los márgenes del fútbol. Una pareja de jubilados vino especialmente de los suburbios de París para enterarse del estado de salud del jugador sin tener que oír "a todos esos tontos de la televisión que lo dan por muerto". El hombre es de origen magrebí y cuenta: "Hay imágenes que duelen y cuando lo vi caer de dolor en el partido contra la Lazio, fue como si el que estuviera sufriendo fuese yo". Curiosos y fanáticos del fútbol evalúan las chances del brasileño. La mayoría se inclina por desconfiar de los vaticinios optimistas de los médicos. "De todas maneras—dice uno de los adolescentes que jugaban con el VirtuaStriker en el bar Le Canon des Gobelins—, nunca podrá ser el mismo." Como a Ronaldo lo operaron en el mismo servicio de traumatología donde trajeron de urgencia a la princesa Diana luego de su accidente, otro, más irónico, agrega: "Esperemos que no le ocurra lo mismo que le pasó a la Princesa". Velocidad, ataque, precisión, juventud y simpatía, el caudal de atributos que rodea a Ronaldo vale su peso en oro. Varios especialistas franceses evalúan en 24 millones de dólares la suma que se mueve actualmente en torno al jugador entre contratos publicitarios, salarios e imagen. Esta no parece tener precio a juzgar por la ola de interesados que cada semana visita el Museo de Cera Grevin de la capital francesa. "Acá—afirma uno de los guardias— la figura de cera de Ronaldo atrae a los jóvenes como la miel a los osos." Y, como está instalada en el centro del Museo, es imposible no verla. La gente se acerca con la impresión de estar adelante de un Dios del Olimpo. Oficialmente, en el entorno médico del hospital de la Salpêtrière, todo es optimismo y posibilidades futuras. Los médicos aseguran con una sonrisa tranquilizadora que no "es cuestión de milagro sino de trabajo y de paciencia. El trabajo de rehabilitación requiere unos siete meses antes de que pueda jugar otra vez. Para nosotros, la operación fue un éxito y eso es lo importante". Los especialistas de tendones hacen el mismo diagnóstico, aunque, con todo, destacan las diferencias entre la primera y la segunda operación: Ronaldo fue operado hace seis meses por una desgarradura del tendón, mientras que esta vez se constató una ruptura. El profesor Saillant acota que "se trata de un accidente, no es su culpa ni la mía, son cosas que pasan". La única mala noticia proviene de las compañías de seguros. Según trascendió en París, las rodillas de Ronaldo no están aseguradas desde la última operación y existe una cláusula que estipula que la única condición para que Ronaldo y su club cobren el seguro es que deje de jugar definitivamente al fútbol, como informó **Página/12** el sábado.

Resulta difícil no hacer el balance del pasado. Para Ronaldo, Francia no parece ser un país de suerte. Dos operaciones en París, una fi-

nal de la Copa del Mundo donde el Balón de Oro 1997 brilló por su ausencia y una polémica posterior sobre su estado de salud nunca aclarada. Desde el Mundial '98, el jugador, que había acumulado contratos, trofeos, millones y goles, jamás volvió a ser el mismo. Su malestar en la final del '98 contra Francia resultó el preámbulo de una serie negra que lo trajo de nuevo e incapacitado a París. "No sé qué decir ni qué pensar, ni siquiera sé si volveré a jugar algún día. Me persigue como una mala suerte continua", había dicho Ronaldo justo después de su primer accidente, el 21 de noviembre de 1999. Pero el pasado 3 de abril, sin embargo, la vida había decidido sonreírle al fin. Un viaje relámpago a París sirvió para que el profesor Saillant confirmara la recuperación definitiva del jugador y lo autorizara a jugar unos 20 minutos un partido de alto nivel. La cita fue fijada el jueves 12 de abril para la final de ida de la Copa de Italia entre la Lazio y el Inter de Milán. A los 14 minutos del segundo tiempo, Ronaldo entró en su zona de leyenda predilecta: la cancha. Un par de gambetas y todo estaba listo para el primer tiro oficial del año 2000. Pero Dios no reconoce a los genios y, al igual que 142 días atrás, la rodilla desvió su destino. Las estadísticas son más claras que los misterios que rodean la

salud del jugador. A lo largo de tres temporadas bajo los colores del Inter, Ronaldo disputó 82 partidos oficiales, la mitad de ellos corresponden a su mejor y primera temporada, 1997-1998. Después de la siempre "misteriosa" crisis de la que Ronaldo fue víctima horas antes de la final del Mundial '98, el jugador pasó más tiempo en la enfermería que en la cancha. En la temporada 1998-1999 sólo jugó 28 partidos en cuatro competencias distintas que apenas representan la mitad de los 60

encuentros disputados por los Nazzurri. El período 1999/2000 es aún más elocuente: sus siete partidos y los tres goles marcados están lejos de igualar la primera estadia de Ronaldinho en el Inter (42 partidos y 25 goles) y la siguiente (21 partidos, 9 goles). El 2001 es la nueva fecha anunciada para el retorno. "Paciencia, lo verán en el 2001", dicen los médicos. La fecha suena a cosa mágica, a oro cayendo del cielo, a hombre corriendo entre un montón de meteoritos con una pelota en el pie.

Es fundamental que el cubreasientos sea bueno.

El buen cubreasientos es



Fundamental

*Gran variedad de
diseños y modelos.*

**En casas de accesorios
y lubricentros.**

VENTAS AL GREMIO: (011) 4568-1718

ATENCIÓN AL CONSUMIDOR:

**LLAME AL (011) 4568-1766 Y LE INDICAREMOS
EL COMERCIO MÁS PRÓXIMO A SU DOMICILIO.**



**NO SE VENDE
EN EL SUPER**

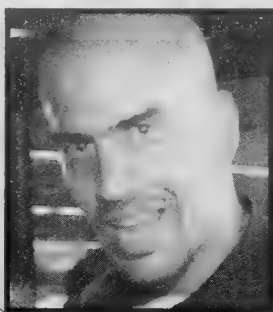
DETORPES

Pongan los fideos que llegó el tano Verone

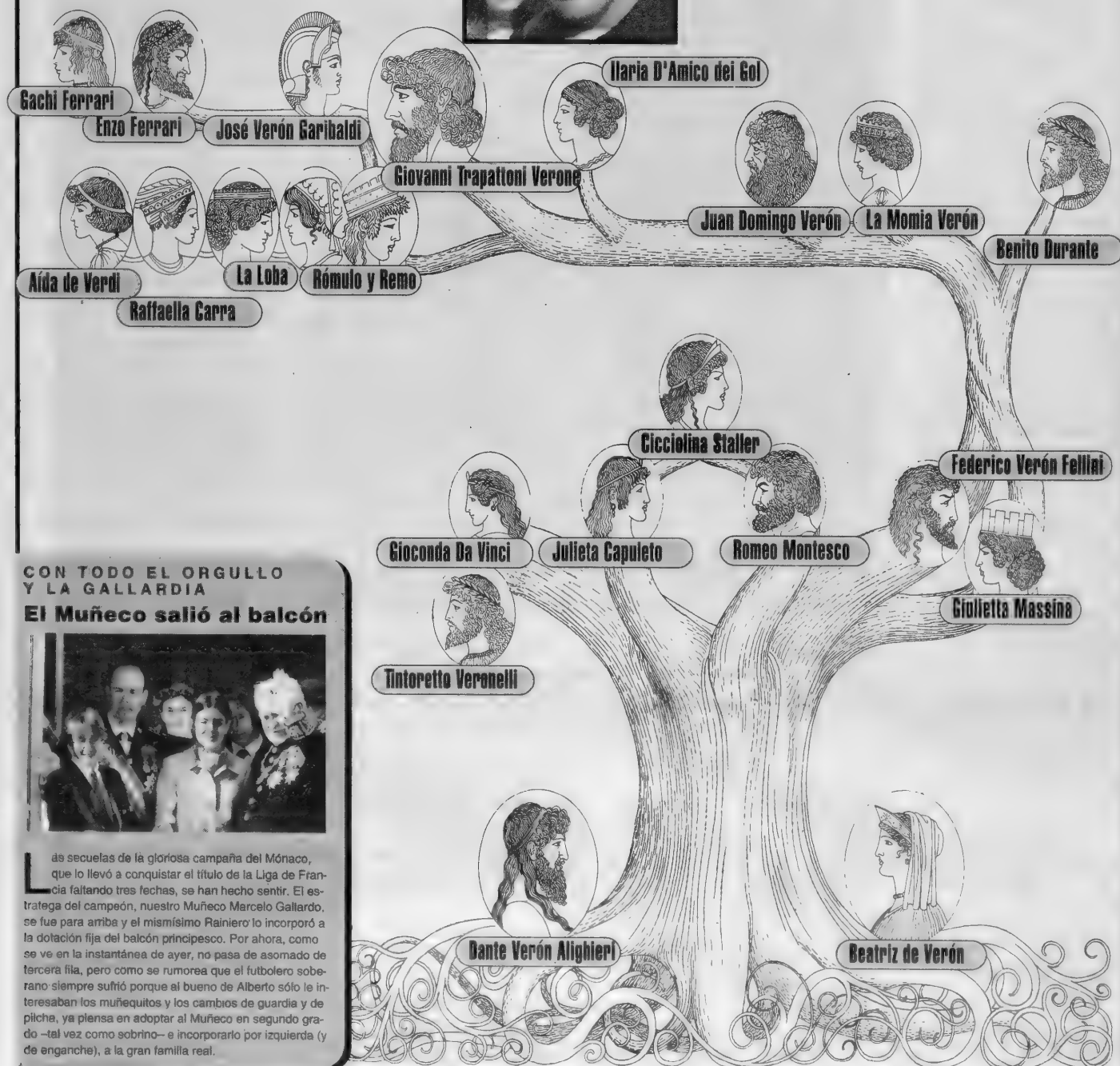
El árbol truchológico de la Brujita

ESTUDIO

Este es el árbol genealógico que Gustavo Mascardi (alias "el calígrafo calabrés"), representante de Juan Sebastián Verón, presentará ante la Justicia italiana que estudia una denuncia sobre la autenticidad de su pasado peninsular. Las pruebas documentales fueron aportadas por el estu-



dio Minardi, Celentano & Capone con información confidencial suministrada, entre otros, por el Tano Roma, el Tano Fazzini y la Tana Noemí Alan. Como se puede ver en el cuadro genealógico, no quedan dudas de que la Brujita es italiano **cento per cento**. Y si no lo creen, que le vayan a cantar a Cragnotti...



CON TODO EL ORGULLO
Y LA GALLARDIA

El Muñeco salió al balcón



Las secuelas de la gloriosa campaña del Mónaco, que lo llevó a conquistar el título de la Liga de Francia faltando tres fechas, se han hecho sentir. El estratega del campeón, nuestro Muñeco Marcelo Gallardo, se fue para arriba y el mismísimo Rainiero lo incorporó a la dotación fija del balcón principesco. Por ahora, como se ve en la instantánea de ayer, no pasa de asomado de tercera fila, pero como se rumorea que el futbolero soberano siempre sufrió porque al bueno de Alberto sólo le interesaban los muñequitos y los cambios de guardia y de pliche, ya piensa en adoptar al Muñeco en segundo grado —tal vez como sobrino— e incorporarlo por izquierda (y de enganche), a la gran familia real.

Ventaja iguales

El Comité de Dirección de la Federación Internacional de Tenis (FIT) confirmó su decisión de retirar a Chile de la disputa de la Copa Davis 2000, a raíz de los sucesos registrados el viernes 7 en el Parque O'Higgins de Santiago, pero le permitirá a la Argentina enfrentarse a Canadá, en julio, para salvarse del descenso al Grupo II de la Zona Americana, además de reducir las penas económicas impuestas por la cúpula de la FIT. De esta manera, los chilenos, en tanto, no podrán jugar frente a Marruecos, y perdieron así sus posibilidades de ascender al Grupo Mundial.

El organismo se reunió el sábado, en Montecarlo, y ya ese día se filtraron las decisiones, pero el comunicado oficial, confirmando esa determinación, fue lanzado recién ayer. La victoria 5-0 de Chile fue ratificada, pero eso de poco le servirá a los trasandinos.

"Para que ninguno de los dos países salga beneficiado de su error al incumplir las normas de la Copa Davis, no se permitirá a Chile acceder a la fase de clasificación del Grupo Mundial contra Marruecos en julio y Argentina afrontará un posible descenso al Grupo II de su zona", afirma un comunicado oficial del organismo.

El Comité de Dirección también confirmó el castigo económico que recibirán las asociaciones de tenis de ambos países pero redujo las sumas que deberán pagar. En el caso de Chile, la multa bajó de 141.800 dólares a 47.800, y en el de la Argentina, la pena económica pasó de 77.000 dólares a 25.700, lo que significa para los dos países perder el dinero que percibieron (los chilenos por ganar y los argentinos por perder) por el interrumpido match de Santiago.

El jueves, el Comité Ejecutivo de la Copa Davis había resuelto confirmar el 5-0, pero aplicándole una pena económica mayor a Chile que la de Argentina y revocándole "el derecho de cancha de inmediato (pérdida de localía) y hasta el final de la competición del 2002", lo que fue apelado por ambas asociaciones. Eso desembocó en las nuevas sanciones anunciadas hoy por la FIT.

Los dirigentes de la Asociación Argentina de Tenis no estuvieron disponibles du-

El Comité de Dirección de la FIT retiró a los chilenos, pero permitirá que el equipo nacional siga la pelea por evitar descender.



LOS CHILENOS TIRARON SILLAS Y SE QUEDARON SIN COPA.

rante el día de ayer. El vicepresidente de la Federación de Tenis de Chile, José Miguel Navarro, manifestó que la determinación adoptada en Montecarlo aún no la terminan de asimilar, ya que habían apelado precisamente a esa instancia con la idea de rebajar la pena económica y nunca pensaron que se adoptaría una sanción aún más fuerte.

"Chile les había dado a los argentinos las facilidades para jugar a estadio cerrado y sin peligro. Ellos también tomaron una decisión que no fue la más acertada, y quedó demostrado que hay que hacerle caso a la decisión del árbitro internacional. Nos tocó a nosotros el castigo ejemplificador, y

esto es muy doloroso", expresó Navarro.

Guillermo Vilas, una de las pocas voces que no estuvo de acuerdo con la decisión que tomó el equipo argentino de retirarse del match, había expresado esta semana, tras conocer el fallo: "La Argentina la sacó barata. Podría haber bajado de categoría, es decir que de la B, donde estamos, podríamos haber pasado a la C". Eso no sucederá a causa de una decisión de la FIT que, por el contrario, dejó a los chilenos fuera de carrera. Sin embargo, en caso de caer ante los canadienses, la Argentina podría descender si perdiera el siguiente compromiso, ante Colombia o las Bahamas.



Suárez. La promisoría actuación de la tenista pergaminense Paola Suárez en el torneo de Amelia Island, en el que había eliminado a Serena Williams y Anna Kournikova, se detuvo ayer en semifinales, cuando la serbia naturalizada norteamericana Monica Seles la derrotó 6-3, 6-2. Puede considerarse una actuación aceptable para la argentina, que quedará 45º del ranking con esta actuación, ya que, tras vencerla a ella, Seles se quedó con la final al derrotar, por el mismo score, 6-3, 6-2, a la española Conchita Martínez. De esa manera, Seles obtuvo su 46º torneo profesional en el seno de la WTA. "Ha sido muy duro para todas las jugadoras, con tantos partidos seguidos -opinó la campeona-. Todas tuvimos que jugar dos partidos el mismo día. Pensé que nunca íbamos a terminar el torneo."

Autos. El entrerriano Omar Martínez (Honda Prelude) y Julián Alfaro (Honda Prelude) se adjudicaron las carreras de la Top Race corridas ayer en Paraná bajo la lluvia y, de esta manera, Martínez, que fue escolta en la segunda carrera, se transformó en el nuevo puntero del campeonato con 70 puntos, desplazando de esa posición a Guillermo Ortelli. El salteño Nicolás Vujovich (VW Gol), en la Clase 2, y el santafesino Walter Tanoni (Ford Escort XR3i), en la Clase 3, resultaron los vencedores del Turismo Nacional en el autódromo de Oberá.

Boxeo. La pelea que tenía planificada Mike Tyson el 20 de mayo en Milán contra su compatriota Lou Savarese ha sido postergada por lo menos hasta el mes siguiente y podría ser cambiada de sede. Algunas informaciones indicaban que el ex campeón mundial de los pesados se encontraba fuera de forma y no estaba entrenando. Más de 8 mil de las 11 mil entradas disponibles ya habían sido vendidas.

Vóleybol. Náutico Hacoaj se adjudicó la primera final de la Liga Nacional, al imponerse 3-2 sobre Olympikus de Azul como visitante, con parciales de 17-25, 25-20, 21-25, 25-22 y 15-10.



Plot
Producciones Publicitarias

Indumentaria
para empresas
Cartelería

BANDERAS
GORRAS
REMERAS
CARTELERIA

Thames 59 pb.3
Capital Federal
C1414DCA
4855-3103
4189-6574
4499-1731
plot@ciudad.com.ar

Alejandro Dolina



De lunes a viernes 2 funciones:
A la medianoche en directo con
AM Continental.
A las 14hs en diferido.

La Venganza Será Terrible
se siente en Mar del Plata.



La opción inteligente

Luego del gran impacto producido en el Mundial del año pasado, la Selección Argentina de rugby, Los Pumas, parece haber iniciado el camino hacia el salto definitivo. Y para continuar con ese crecimiento llegó Marcelo Hernán Loffreda quien, a los 40 años, se convirtió en el nuevo director técnico. Después de 162 días de acefalía en el cargo, este ingeniero con una gran historia en el rugby argentino tendrá la difícil misión de conducir a un grupo que busca consolidarse en el mundo de este deporte. El "Tano", como se lo conoce en el ambiente, que se inició como entrenador hace tres años y ya obtuvo dos títulos ('97 y '99) y un subcampeonato ('98) con el San Isidro Club (SIC), ahora intentará volcar toda su experiencia con la celeste y blanca.

—Dudaste mucho en tomar la decisión de asumir el cargo. ¿Estás totalmente convencido?

—Sí. Dudé porque primero quise tomarle el tiempo para evaluarlo y para analizarlo. También lo tenía que consultar, porque ésta no es una decisión personal exclusivamente sino que está afectada a otra gente de mi entorno. Fundamentalmente a mi familia, a mi mujer Dolores, y en el entorno laboral también tenía que acomodar todo, porque tengo dos socios que iban a verse afectados por esta decisión. Pero también me creó un poco de dudas en el aspecto económico, porque me afecta directamente. Eso por ahora se puede solucionar, y durante esta temporada el tema estaría cubierto porque mis socios me van a aguantar. Yo hice un análisis muy matemático, y sé que voy a tener que dedicarme a esta función durante 50 días, por lo menos durante este año, lo cual no me crea grandes problemas en lo que respecta a mi tarea profesional. Pero, bueno, ya está tomada la decisión, y cuando uno toma una decisión siempre es la mejor.

—Decís que por esta temporada no habrá problemas. ¿Qué puede suceder a partir del 2001?

—Eso nadie lo sabe. Primero vamos a ver qué es lo que ocurre este año. Por mi parte, prefiero no asumir una responsabilidad a largo plazo, y por el lado de la Comisión de Selección no sería sensato nombrar a alguien por dos, tres o cuatro años. Fundamentalmente, es una cuestión personal, yo soy una persona que prefiere hacer las cosas a corto plazo y no fijarme metas demasiado largas, porque después suceden tantas cosas en el medio que uno no termina sabiendo cuál es el objetivo. Vamos a ver cómo se desarrollan los acontecimientos este año, cómo son las relaciones entre dirigentes, técnicos y jugadores, y también cómo repercute en el aspecto económico. Hay unos cuantos factores que van a influir para ver si hay o no continuidad el año que viene.

—Si te hubieran ofrecido plata, ¿aceptabas enseguida?

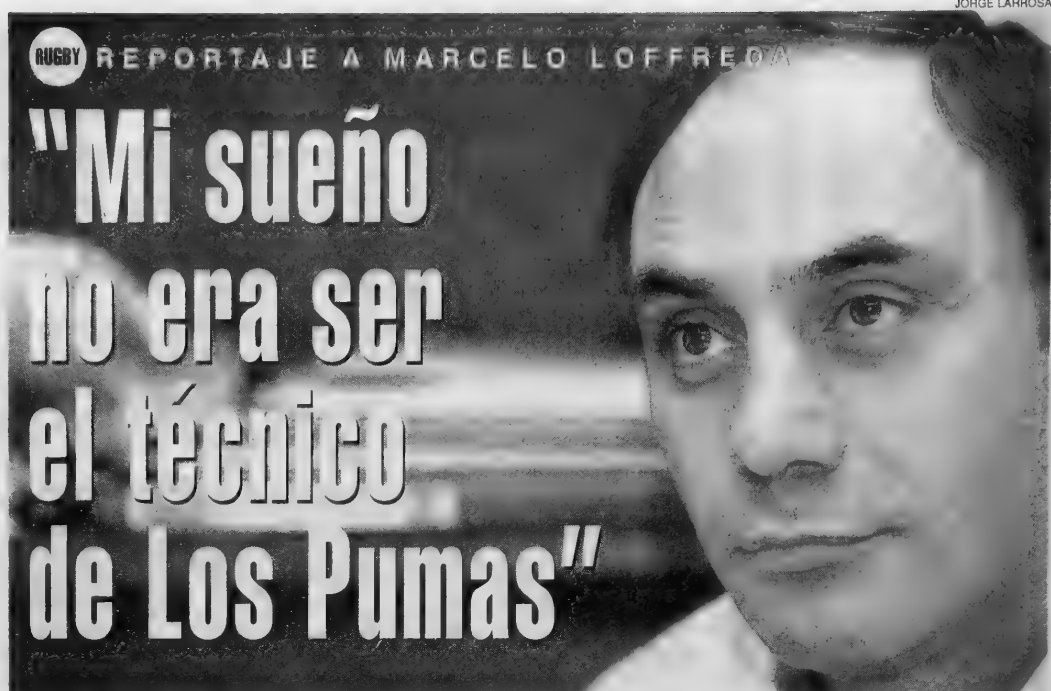
—Posiblemente, porque yo no tengo todavía una decisión personal en cuanto a aceptar o no plata. Yo tengo una formación estrictamente amateur. El rugby lo tomo como algo para disfrutar, para divertirme, como una forma de aprender cosas que sirven para la vida. Tal vez tendría que romper alguna cosa interna mía para aceptarlo de otro modo. También tendría que ver cómo es el consenso de todo el ambiente, y eso significa otro período de evaluación.

—¿Cómo tomaste la condición de tener que dejar la conducción del SIC y el seleccionado de Buenos Aires?

—De ninguna manera fue una imposición. Yo tengo compromisos asumidos previamente a esta propuesta del seleccionado. Entonces no puedo dejar de lado eso, por una cuestión de tipo moral y de seriedad. Sin duda, esto me va a afectar con esas tareas, pero no va a significar que no esté más en el SIC ni en Buenos Aires. Mi intención será colaborar y dar una mano cuando lo pueda hacer. La prioridad será la Selección, pero cuando no esté abocado a esa actividad, trataré de dar una mano.

—¿Creés que la negativa de José "Tito" Fernández en acompañarte en el cargo tiene que ver por su amistad con Héctor "Pipo" Méndez, a quien la UAR le abrió un sumario por sus declaraciones contra esa entidad?

—Esto fue clarísimo, acá no hay cuestiones políticas. Todo se manejó con total transparencia y con gente que está allegada al



Dejó el SIC y el seleccionado de Buenos Aires para tomar el equipo nacional, aunque reconoce que no estaba en sus planes. Niega que Los Pumas sean el quinto equipo del mundo y apuesta a darle identidad y ofensiva.

juego, encabezados por Emilio Perasso (presidente de la Subcomisión de Selecciones). Ellos manejaron dos nombres con la posibilidad de dirigir a la Selección: Tito y yo. Nos hicieron la propuesta en forma conjunta, y yo pude acomodar mis cosas, pero Tito no lo pudo hacer. Me hubiera gustado compartir con Tito la función de entrenador.

—Antes del Mundial, Los Pumas sufrieron distintos cambios de entrenador, y luego estuvieron cinco meses sin técnico. A partir de ahora, ¿terminarán ese tipo de desajustes?

—El año pasado había otra Comisión, y otras complicaciones. Además, se venía de un proceso largo, de casi cuatro años. No había una organización como la que ahora se ha producido. Igual, creo que las cosas están mucho más claras, y eso privó en mi decisión de aceptar esta propuesta.

—Y si Perasso no estaba en ese lugar, ¿tu respuesta hubiera sido otra?

—Ese fue otro punto importante. El hecho de que esté él facilitó todo. Tenemos una gran amistad, y eso es fundamental porque marca un camino y una forma de trabajar. Todo estará funcionando al detalle, y una de las tareas fundamentales de esta Comisión será desligarme de todo lo que no tenga que ver con el juego.

—Vos viste el proceso que llevó al rugby hasta el profesionalismo. ¿Cómo debe afrontar el futuro el rugby argentino?

—Yo creo que el futuro va dando visos de adaptación; si nosotros no vamos tendiendo una estructura de profesionales que se ocupen de las distintas tareas que implican tener buena difusión del juego, una buena organización de las competencias, el coaching y todos esos puntos que afectan al mundo del rugby en nuestro país, nos vamos a olvidar de lo más importante: que más chicos jueguen al rugby. Que vean eso y se acerquen al rugby. Pero no quiero que se entien-

da mal, el fin no es jugar al rugby para ganar plata sino que haya más jugadores. Estoy convencido de que el deporte en general, y el rugby en particular, te pueden llevar a ser una mejor persona. Porque vos vas a tener mejores valores, vas a respetar al contrario, a aceptar una decisión disciplinaria, vas a compartir tristezas y alegrías dentro y fuera de la cancha, podrás aprender a superar adversidades, todo ese tipo de cosas. Ese es el verdadero objetivo. Y que todo lo que uno aprende en el rugby pueda aplicarlo para la vida.

—¿Qué tratarás de desarrollar en Los Pumas?

—Yo he sido jugador durante 20 años, participé en muchos equipos y viví momentos muy lindos en este deporte. Voy a tratar de transmitir lo mismo que he recibido, en este caso desde una función más de colaborador, porque yo soy un colaborador de los jugadores. Ellos tienen que disfrutar, divertirse y tratar de llevarse algo en su interior. Vamos a tratar de que la palabra "respeto" esté en el medio de todo. En lo deportivo, vamos a tratar de darle algunas pautas al equipo. Tener una sólida obtención, preponderancia del juego en el scrum, sólida defensa, atacar sin la pelota y mantener el control de la posición. Son aspectos básicos pero fundamentales para el rugby de hoy. Después variará de acuerdo a los distintos jugadores.

—Con vos, el SIC se caracterizó por el juego ofensivo. ¿En Los Pumas será igual?

—Claro, yo creo que no se puede desarrollar un buen juego si no hay juego de ataque. Pero todo eso debe estar sustentado en una gran defensa, porque cualquier equipo debe tener una gran defensa y un gran poder de recuperación de pelota. Hay suficientes individualidades como para lograr eso. Existe un grupo de profesionales con una gran preparación física y otros amateurs que deberán acomodarse a ellos, que fue lo que sucedió en el Mundial.

—¿Por ser un técnico argentino la gente te tendrá más tolerancia?

—Yo no tomo a la gente como una presión. En definitiva, la gente quiere resultados y que la Selección de rugby les gane a todos. Yo soy consciente que Los Pumas no están en los primeros lugares del contexto internacional. Y lo importante es que también lo saben los jugadores.

—El 3 de junio será el debut frente a Irlanda. ¿Cómo llegará Argentina?

—Vamos a hacer lo mejor que esté a nuestro alcance. Tenemos algunos inconvenientes en cuanto a que la convocatoria de jugadores es muy irregular, porque muchos están en el exterior y ellos no estarán hasta una semana antes de ese partido. Eso nos limita mucho la posibilidad de prácticas en forma conjunta. Pero ese es otro desafío y hay que tratar de superarlo.

—¿Puede suceder algo similar al fútbol,

que los clubes eviten ceder a los jugadores?

—Nosotros tenemos 14 o 15 jugadores que están en el exterior, pero los clubes tienen la obligación de cederlos cuando juega el seleccionado de su país. Quizás los que más dificultades tengan son los que juegan en Francia, porque su torneo se define cuando comienza el de Irlanda y Australia.

—¿Imaginas que algún jugador podría renunciar a Los Pumas?

—Sí. Cualquiera está en condiciones de aceptar o no una convocatoria. Esa es una decisión personal y hay que respetarla. En ese caso, yo lo entendería totalmente.

—Dijiste que Argentina no es el quinto del mundo. ¿Dónde lo ubicarías?

—Los Pumas están por debajo del quinto puesto que se obtuvo en el Mundial, no puedo dar un nivel matemático, pero evidentemente hay otros países que tienen el rugby mucho más desarrollado, e históricamente han tenido más triunfos que Los Pumas.

—¿Entonces lo del Mundial fue una casualidad?

—Lo que sucedió en el Mundial fue algo sorprendente: por un lado, por todo lo que se vivió antes con situaciones conflictivas, y por el otro, ante una situación negativa como ésta, el equipo reaccionó positivamente con una gran fortaleza mental. Eso demuestra un poco de lo que el rugby es capaz.

—Todo técnico aspira a dirigir a la selección de su país. ¿Ahora te queda alguna cuenta pendiente?

—Yo no lo tomo esto como que era mi ambición, ni mucho menos. Cuando yo dejé de jugar, me invitaron a seguir vinculado dirigiendo a la Primera del SIC, lo cual era un honor, porque no es una cosa simple y que se da todos los días. Tuvimos la suerte de ganar dos títulos, pero fue mérito de los jugadores, yo sólo los oriento. La verdad, no era mi sueño ser el técnico de Los Pumas.

—¿Y cuál es tu objetivo?

—Tratar de brindarles a los jugadores las mejores herramientas para que ellos se desenvuelvan, dentro y fuera de la cancha, y obtengan un beneficio de tipo personal.





Los equipos de Fórmula 1 usan los limitadores de velocidad para obtener ayuda ilegal en las largadas y otros momentos clave de las carreras. Cómo se burla el reglamento y qué hará la FIA para impedirlo desde el domingo.

UNA LARGADA DE F-1 DE 1999. UN EQUIPO HABRÍA BURLADO EL REGLAMENTO CON SUS DOS AUTOS.

AUTOS

LO DENUNCIO EL PRESIDENTE DE LA FIA, MAX MOSLEY

Sigue la trampa

POR P.V.

Los cambios reglamentarios compulsivos al reglamento de la Fórmula 1, que se pondrán obligatoriamente en práctica el próximo fin de semana, en el GP de Gran Bretaña en Silverstone, y que motivaron algunas quejas de los pilotos, reflejan la imposibilidad manifiesta de la Federación Internacional del Automóvil de evitar que los equipos de F-1 transgredan el reglamento técnico, lo que parece estar sucediendo a juicio del presidente de la FIA, Max Mosley, quien admitió, en una conferencia de prensa brindada hace 10 días en Imola, que un equipo de F-1, al que no identificó, podría haber corrido la temporada 1999 con sus dos coches fuera de reglamento y que el departamento técnico de la FIA sólo pudo comprobar la falta este verano. "No tenemos una prueba ciento por ciento concreta, pero lo que sabemos nos obliga a poner fin a esto", dijo Mosley.

El domingo, en Silverstone, los pilotos no podrán usar el limitador de velocidad para circular la calle de boxes de la manera en que se venía utilizando. Hasta ahora, para cumplir con los regímenes de velocidades máxima en ese sector (120 km/h en clasificación, 80 km/h

en carrera), los pilotos usaban un dispositivo electrónico, apretando un botón en el volante. "Tenemos razones para creer que esos sistemas han sido usados para asistir a pilotos en ciertas largadas, y acaso también para otros propósitos", dijo Mosley.

En esta carrera, los limitadores dispondrán de un programa especial de computación para andar a menos de 80 km/h, que será controlado por la FIA. "La única manera de solucionar este dilema es simplificar las reglas. No las cambiamos sino que nos aseguramos que todos los equipos las cumplan. Queremos eliminar la cultura de la infracción, que virtualmente obliga al competidor honesto a trampear", aseguró Mosley en Imola.

Mosley dijo que el equipo que habría quebrado las reglas no afectó materialmente la definición del Campeonato '99, que resolvieron Ferrari y McLaren, y que en este torneo ya no está aplicando la misma argucia, aunque dijo reservarse "la opción de tomar medidas retroactivas".

La FIA tiene acceso a todos los programas de computación de los equipos, carrera a carrera, y los somete a una constante auditoría. Recién cuando el torneo '99 finalizó, la FIA descubrió que un equipo había transgredido las reglas. "Mostró que nuestra creencia de

que las grandes compañías no se involucrarían en acciones antirreglamentarias era errónea. No podemos confiar en nadie."

La tendencia ilegal del momento apunta a aplicar el control de la tracción trasera para evitar que las ruedas de los coches patinen, en las largadas, a la salida de las curvas o en las paradas en boxes. Los sistemas electrónicos en uso permiten al comando electrónico del motor "saber" cuándo las ruedas traseras están girando más rápido de lo que deberían y corregirlo en consecuencia.

Los motores actuales de F-1 están "manejados" por un sistema de gestión electrónica, controlado por la computadora de a bordo del coche. Ese sistema dibuja un "mapa" electrónico que controla la inyección de combustible y el encendido en todos los cilindros del motor. Sin embargo, en algunos casos, este sistema provee un "mapa" individual a cada cilindro, y dentro de éste (en rigor, un programa de computación) hay otro "mapa", imposible de ser penetrado por los técnicos de la FIA.

Otra técnica consiste en medir, mediante sensores, la velocidad de rotación del cigüeñal y del árbol de levas, para saber la aceleración instantánea del coche, y poder deducir en qué instante las ruedas traseras van a comenzar a patinar. Ajustando electrónicamente la mezcla de combustible y retardando la combustión —un proceso automático, controlado por el "mapa" del motor— se reduce el patinaje. Si se están usando los mapas individuales, el proceso es más sencillo: basta con desconectar instantáneamente uno o más cilindros, los necesarios para reducir la potencia del motor y recuperar la tracción. Es imposible descubrir esas trampas antes de cada carrera. "Ciertos equipos no están observando estrictamente las reglas", admitió el presidente de la FIA en Imola. La FIA no puede controlar que se estén cumpliendo porque los sistemas electrónicos usados en F-1 son tan complejos que "ni con un ejército de controles podríamos saber qué pasa", dijo Mosley.

Si se permitiera el control de tracción, se eliminaría el 80 por ciento del escrutinio técnico. Pero Mosley se muestra contrario a tomar esa medida: "Un piloto pone en juego tres destrezas fundamentales: doblar, frenar y controlar la aceleración. Si permitiéramos el control, un piloto mediocre podría salir de las curvas tan rápido como el mejor corredor del mundo".

Fontana abandonó de puro guapo

REDEXWEB



NORBERTO FONTANA.

A l intentar una maniobra muy arriesgada, como lo era superar a dos rivales en una sola curva, el arrecifeño Norberto Fontana abandonó el Grand Prix de Long Beach, segunda carrera del CART, cuando viajaba en el noveno lugar en el giro 65 de las 82 vueltas de la carrera. El ganador fue Paul Tracy, quien había partido desde la 17ª posición, al lado del corredor de Arrecifes.

Fontana fue superado en la segunda vuelta por Dario Franchitti, pero el escocés siguió de largo. Ganó dos puestos con el accidente de Adrián Fernández y el despiste de Cristiano Da Matta, y las primeras paradas lo dejaron 12º, cuando se corrían 12 vueltas.

Las banderas amarillas no invitaron a Fontana a entrar a boxes, que había trepado al 11º puesto al ser relanzada la prueba en el giro 17. Los problemas de Juan Pablo Montoya lo dejaron 10º a 55 vueltas del final. En ese momento era el segundo mejor Toyota de la carrera, detrás de Jimmy Vasser, que era segundo.

En la vuelta 31, el líder de la carrera, Gil de Ferrán, inauguró la tanda prevista de paradas en boxes para recargar combustible y cambiar neumáticos. Dos vueltas más tarde, cuando estaba 8º en la pista, paró Fontana, y regresó al circuito en el 17º puesto. Los que habían parado durante las vueltas amarillas, como Michael Andretti o Paul Tracy (que había largado junto a Fontana), lideraban la competencia.

El arrecifeño pasó a Michel Jourdain para capturar la 16ª posición, y el abandono de Max Papis (que provocó otra bandera amarilla) le dio otro puesto. En el relanzamiento de la carrera estaba 11º, fue superado por Tony Kanaan pero Bryan Herta se pasó una frenada y el argentino conservó el lugar.

El motor de Fittpaldi se incendió en la vuelta 48, y Kanaan y Brack, que viajaban delante del argentino, se tocaron en el giro 51, dejando 8º a Fontana, que esta vez sí aprovechó la precaución para efectuar su segunda parada. Tras la relargada, en la vuelta 59, Fontana pasó a Roberto Moreno, que sufría problemas mecánicos y en la misma vuelta superaba a Mark Blundell, antes de ser pasado por Oriol Serviá y quedar noveno.

Cuando el arrecifeño quiso superar a los dos pilotos que lo precedían, Serviá y el japonés Takuya Kurosawa, en la misma curva, una esquina de 90º a la izquierda tras la recta más larga del circuito, el Reynard-Toyota no pudo frenar y siguió de largo, impactando contra la barrera de gomas. Allí, en la vuelta 85, acabó, agresivamente, la carrera del argentino. Tracy ya estaba en la vanguardia, que no abandonaría.

La clasificación:

1º Paul Tracy (Reynard-Honda), 1h57m11s132, a 132,201 km/h; 2º Helio Castro-Neves (Reynard-Honda), a 3s191; 3º Jimmy Vasser (Lola-Toyota), a 3s298.

El campeonato:

Tracy, 34 puntos; Vasser, 25; Max Papis, Roberto Moreno, 20; Gil de Ferrán, 18; Castro-Neves, 16.

Próxima carrera:

30 de abril, en Río de Janeiro.

Opinión

Hombres desesperados hacen cosas desesperadas

POR MARTIN BRUNDLE *

La esencia de la Fórmula 1 debe ser siempre los mejores pilotos del mundo compitiendo rueda a rueda, y una vez más estamos en peligro de alejarnos de esa esencia. No creo que la gente de la F-1 esté trampeando abiertamente, pero estoy de acuerdo con la decisión de forzar a los equipos a quitar muchos de sus dispositivos electrónicos para el Grand Prix inglés, la próxima semana, dado que esto se puede hacer sin afectar la seguridad.

La Fórmula 1 es un deporte que debe seguir otro camino. Los frenos ABS antibloqueo, que son un equipamiento estándar en los autos de hoy en día, han sido prohibidos en F-1. No estoy diciendo que hay que volver a usar las viejas cajas manuales, pero me gustaría ver a los corredores teniendo que hacer los cambios y moviendo el volante. Más ingrediente humano y menos mecánico hace que infringir las reglas sea más difícil, aunque creo que hacer trampa es una práctica menos probable en estos días que en los años recientes.

Los grandes productores de automóviles involucrados en F-1, como BMW, Mercedes, Honda o Ford, están desesperados por ganar, pero no podrían soportar ser sorprendidos haciendo trampa. Aunque eso no significa que aquellos que sienten la presión de la alta competencia no harán algo un poquito extremo. Hombres desesperados hacen cosas desesperadas...

* Ex piloto de F-1, manager de David Coulthard.



SERVICIO EN TRES DEPOSITOS DE CAPITAL

45 mil autos viejos esperan compactadora

Hay taxis Siam Di Tella y restos de colectivos Leyland que podrían atrapar cualquier mirada nostálgica: viejos Dodge Coronado y Peugeot que deleitan las fotos de los abuelos. Pero no se trata de un museo para unir generaciones y caminos: son sólo unos 45.000 autos transformados en pequeñas colinas de chatarra que serán compactados y procesados cuando la ciudad complete un mapa legal que resuelva límites y restricciones.

Los 45.000 autos que trazan un pequeño manual de la historia del automóvil en la Argentina desde la década del 50 están ubicados en tres playones (uno en Villa Lugano y dos sobre la calle Espora, en Villa Soldati) que saturaron ya su capacidad.

Según el subsecretario de Servicios Generales porteño, Jorge Ferronato, éste es uno de los primeros problemas que afronta la ciudad, ya que existen 24.000 unidades diseminadas en distintos puntos que no pueden ser recogidas porque no hay lugar donde almacenarlas.

Por primera vez la ciudad cuenta con una ley de bienes inanimados (desde el lunes 3 de abril, cuando se publicó en el Boletín Oficial 915), que establece el "régimen aplicable a los vehículos abandonados en la vía pública que ponen en peligro la salud de la población".

Pero Buenos Aires cuenta ahora con otro inconveniente a resolver: los líquidos contaminantes que despiden los autos al ser compactados, restringidos específicamente por la normativa porteña.

El área de Ferronato retiró de la vía pública en los últimos tres meses 14.000 vehículos, pero ahora contra un problema: si no se avanza en la compactación, no hay espacio físico donde ubicar las nuevas unidades. "Hemos sacado unos 80 autos por día y estamos por iniciar un proceso de licitación pública, para convocar a empresas que ofrezcan servicios de compactación, pero le estamos buscando una vuelta a la ley que impide el traslado por la ciudad de aceites y efluvios peligrosos", dijo el funcionario.

El gobierno porteño buscará, en principio, que las empresas se hagan cargo de la compactación recibiendo como pago el saldo de toneladas de hierro que sirven para hacer acero, y trabaja como hipótesis la colocación de los líquidos en tambores herméticos especialmente preparados.

"Tenemos un problema —sostuvo el funcionario— que por un lado es legal y por el otro es técnico. Tenemos que decidir si ponemos los líquidos en tambores, pero no los podemos trasladar". Y agregó: "Las leyes de medio ambiente, por suerte, son muy estrictas y no nos permiten el procesamiento de líquidos contaminantes en el ámbito de la ciudad. Estamos trabajando con legisladores y la Secretaría de Medio Ambiente (que encabeza Norberto La Porta) para buscar algún tipo de almacenamiento o encontrar la posibilidad de procesarlos con técnicas muy rigurosas".

En el mundo, estos líquidos (que provienen de baterías, frenos, mangueras o cubiertas) son almacenados en tambores y containers especiales y sometidos a un proceso de degradación paulatina, una experiencia que se realiza, por ejemplo, en la provincia de Buenos Aires.

No más allá de los próximos cien días —puntualizó el subsecretario—, intentará tener en marcha el proceso licitatorio. Mientras tanto, una de las medidas que se están llevando a cabo es colocar stickers en cada auto abandonado (sin identificación y con muestras de deterioro), esperar diez días, y trasladarlo si nadie lo reclama como de su propiedad.

25 días para que no le retiren el coche

La ley ya promulgada que sancionó la Legislatura para definir un "régimen aplicable a los vehículos abandonados" define dos plazos de diez y quince días para reclamar los autos que serán retirados de la vía pública, establece multas aplicables, y se apoya en los ejes de seguridad y defensa del medio ambiente.

La ley establece una primera intimación con un plazo de diez días para que el auto sea retirado por el responsable, y una segunda, de quince, tras lo cual se procederá a su desguace y compactación. El tipo de vehículo afectado por esta ley deberá estar "en lugares de dominio público en estado de deterioro, inmovilidad y abandono", y se le pegará en un lugar visible un cartel de aviso donde constará la intimación.

"Nuestros equipos trabajan permanentemente en las calles, pero es evidente que tenemos que poder compactar para hacer lugar y terminar con esto", dijo el funcionario. Hasta el momento, la ciudad acumuló unas 20.000 toneladas de chatarra que deberán ser procesadas "en dos o tres etapas", pero podrían crecer con la eliminación del Plan Canje, una de las vías por las cuales se canalizaban "los fierros viejos", de los cuales se procesaron unos 170.000 en la provincia de Buenos Aires.

De todos modos, hasta que no se defina el destino de los contaminantes, cualquier ciudadano puede asomarse a los playones, ver algo parecido a un álbum de fotos colectivo y descubrir, entre los escombros, una forma degradada y precisa del pasado.

Todo lujo en

Es el primer Sports Activity Vehicle, y cuesta cerca de 100 mil dólares. Calidad inusual para un vehículo del segmento.

BMW lanzó en la Argentina, a finales de marzo, su nuevo modelo X5, su primer Sports Activity Vehicle que combina las prestaciones, dinamismo, calidad y confort de una berlina representativa de la marca con el espacio, la versatilidad y la capacidad de conducción bajo cualquier circunstancia de un auténtico todo-terreno. El precio para su versión standard será de 98.820 dólares.

El X5 no es únicamente un BMW completamente nuevo y con prestaciones únicas en la industria automotriz, sino que es además el primer automóvil del mundo en el segmento bautizado como SAV ("Sports Activity Vehicle"), que presenta una línea dinámica y elegante combinada con las prestaciones superiores que se esperan de una berlina de altas prestaciones. El corazón del BMW X5 es el elástico motor V8 de cuatro válvulas por cilindro y 4,4 litros, con una potencia de 286 CV, que le permiten alcanzar una velocidad máxima de 210 km/h en la versión standard y de 235 km/h en la deportiva, con una aceleración de 0 a 100 km/h en 7,5 segundos.

Sus avanzados sistemas VANOS (Control de Arbol de Levas Variable) y Gestión Electrónica del Motor (DME) combinan un par motor (440 Nm a 3600 rpm) y potencia superiores, con bajas emisiones y consumo reducido: un promedio de 13,9 litros a los 100 kilómetros. La potencia se transmite al motor mediante una caja automática Steptronic de cinco velocidades y el sistema de seguridad "Shiftlock/Interlock", que impide que las marchas se conecten por error.

La moderna tecnología del X5 se combina con el confort y las grandes cualidades de conducción dinámicas tradicionales de un BMW, aunque con innovadoras prestaciones que lo convierten en un vehículo con un comportamiento ideal dentro y fuera de la carretera.

Las dimensiones demuestran que el X5 inaugura por sí mismo una nueva serie en BMW: sus 4,66 metros de largo, 1,87 metros de ancho y una altura de 1,70 metros conforman un vehículo ágil, compacto y resistente, idóneo para circular sobre cualquier terreno.

Esta apariencia potente y dinámica queda rematada por sus notables ruedas de 19 pulgadas y la sección trasera de la carrocería diseñada para realzar la posición y forma de las ruedas.

Los elementos de seguridad activa, como el sistema de tracción a las cuatro ruedas y el Control Dinámico de Estabilidad DSC 3, per-

miten al X5 disponer de una respuesta sin precedentes en superficies deslizantes.

El X5 puede bajar pendientes de gran inclinación gracias al revolucionario sistema "Hill Descent Control". Este sistema permite conducir de forma suave manteniendo el control del vehículo al descender por terrenos deslizantes pronunciados. El HDC funciona como un componente integrado del DSC al activar los frenos de forma individual y automática sobre las cuatro ruedas sin necesidad de que el conductor pise el pedal del freno.

Dentro del conjunto de elementos que componen el concepto de seguridad integral F.I.R.S.T. (Fully Integrated Road Safety Technology) de BMW, se incluyen 8 airbags frontales y laterales y para la cabeza (HPS) en la parte delantera (incluido el airbag "inteligente", que se activa en dos fases, según la gravedad del accidente), además de airbags laterales. El X5 ofrece seguridad completa para sus ocupantes en todo tipo de situaciones peligrosas: su estructura reforzada y el umbral de las puertas en posición superior impiden la penetración de fuerzas exteriores, con la consiguiente alta capacidad de absorción en caso de colisiones laterales.

El completo equipamiento del X5 define aún más sus cualidades innovadoras y cumple con lo que cabe esperar de un BMW en confort y cualidades prácticas para satisfacer las mayores exigencias: volante multifunción, faros de xenón, suspensión autonivelante, llantas de aleación ligera, sensor de lluvia, control de distancia de estacionamiento (PDC), regulación eléctrica de asientos, alarma antirrobo con mando a distancia, aire acondicionado automático, computadora de bordo, Radio BMW Professional, CD Changer para 6 discos y sistema Hi-Fi de 10 parlantes. Opcionalmente, el cliente puede elegir volante y suspensión deportivos, calefacción en asientos delanteros, preparación para teléfono, soporte lumbar con regulación eléctrica y piso de carga trasero extraíble.

El BMW X5 se convierte, pues, en un vehículo ideal para disfrutarse en toda su dimensión en los caminos y fuera de los caminos asfaltados, pero que también puede transportar a toda la familia en su tiempo libre, disfrutando de una conducción placentera y segura. En resumen, sus cualidades dinámicas dentro y fuera de la carretera hacen del X5 un producto exclusivo y diferente.

AUMENTARON LIGERAMENTE LOS BMW

Pertenecer tiene su costo

BMW de Argentina, la nueva filial de la casa automotriz alemana, comunicó una variación neutral de sus precios sugeridos al público a partir del 1º de marzo del 2000, un ajuste de equipamiento en los modelos actuales, así como el lanzamiento al mercado argentino de productos formidables como el BMW 323i, el BMW 328i Touring, el BMW 530d y el X5 4.4i.

"BMW absorbió gran parte de la carga del impuesto. Además, en calidad de filial, podemos ofrecer un mejor equipamiento de base sin aumentar los costos de nuestros autos", comentó Eduardo Villaverde, gerente general de BMW de Argentina S.A. "Estamos empezando a implementar en Argentina la política del BMW Group de ofrecer una vasta variedad de productos y más valor por el dinero de nuestros clientes". Considerando los impuestos y

el ajuste de equipamiento, los precios de la Serie 3 aumentan sólo 1,3 por ciento (alrededor de 4 por ciento en comparación con los precios de listado de 1999), los de la Serie 5 se reducen en un 3 por ciento (ningún cambio en relación con los precios oficiales precedentes). La Serie 7 estará más competitiva, bajando un 2 por ciento (o un 8 por ciento en comparación con los precios, del último año) frente a un equipamiento de lujo adicional que incluye cromo satinado en el exterior, asientos delanteros activos, sistema Hi-Fi Professional, techo interior en antracita y guños blancos. Para completar su propuesta al consumidor, manifestando la posición del auto deportivo, BMW amplía su gama con diferentes variantes deportivas (paquete "SPORTIVE") para los modelos BMW 323i Compact, BMW 328i, BMW 528i y BMW 540i.

UNA BERLINA 4X4 EXCLUSIVA Y ATRACTIVA

todo terreno



LA TROMPA CLÁSICA DE BMW SE COMBINA CON UNA SILUETA TÍPICA 4X4.



UNA VISTA TRASERA DEL APARATO, QUE MUESTRA EL REFINAMIENTO DEL DISEÑO.

Fierritos



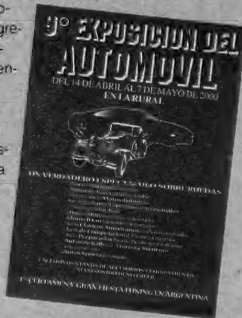
EL LAMBORGHINI COATL GT.

Marzo record para el grupo Volkswagen

En marzo de este año, el grupo Volkswagen entregó a clientes de todo el mundo la mayor cantidad de vehículos de su historia. Los 517.100 vehículos distribuidos por la compañía en el mes representaron un incremento del 5,2 por ciento comparado con los 491.600 de 1999. En el primer trimestre del año fueron entregados 1.258.000 vehículos, de los cuales 125.900 se entregaron en Sudamérica. El grupo VW involucra a las marcas Volkswagen, Audi, Seat, Skoda, Bentley, Rolls-Royce y Lamborghini.

Abrió la Exposición del Automóvil

Desde el viernes funciona en el Predio ferial de Palermo la 9ª Exposición del Automóvil, una muestra que reúne más de 300 vehículos de todos los tiempos, antiguos, clásicos, especiales, deportivos, de competición, hot-rods y cero kilómetro, en una superficie de 10 mil metros cuadrados. La exposición tiene como vedette al Lamborghini Coatli GT 001, uno de los prototipos del automóvil que, con licencia de la Lamborghini de Italia (que ahora pertenece a la Volkswagen), la firma Lamborghini Latinoamérica pretende comenzar a fabricar en estas tierras. El Coatli GT es una coupé con motor central construido en aluminio, de 12 cilindros en V, que desarrolla 635 CV y puede superar los 300 km/h de velocidad final. La Exposición también albergará el primer certamen Tuning (preparado) de la Argentina, una especialidad que nació hace 20 años en Alemania y se introdujo en Gran Bretaña, Francia, Bélgica y los Estados Unidos, en la que los preparadores particulares realizan versiones especiales de los modelos de serie, con modificaciones que agregan performance y rendimiento a sus unidades. La muestra estará abierta hasta el 7 de mayo.

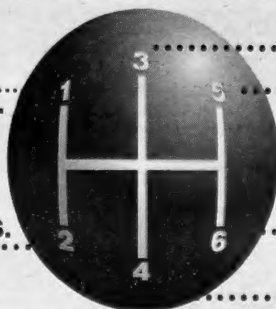


CORSA

PUSO EL CAMBIO

CONCURSO EXCLUSIVO PARA CHICOS.

MAS PAGINAS.



CORS@

www.revistacorsa.com.ar

POSTERS COLECCIONABLES.

NUEVO DISEÑO.

\$ 2,90

Lo que no cambió es el precio, a sólo \$ 2,90



CONTRATAPA



POR ARIEL GRECO

La operación estaba perfectamente planeada. Cada paso, cada uno de los movimientos de inteligencia se habían calculado con precisión. El grupo avanzaba sigilosamente por la selva. El objetivo era volar la estructura metálica de una perforación petrolera de la Kansas Oil Company. Sin embargo, el camuflaje natural que ofrecía la vegetación no fue suficiente para pasar inadvertidos. Un integrante de la patrulla policial encargada de custodiar la zona alcanzó a ver los movimientos del grupo. En segundos, ambos bandos comenzaron a descargar su arsenal. El tiroteo se tornó interminable. Pero, más allá de haber sido descubiertos, la operación se debe cumplir igual y la torre de la Kansas debe caer esa misma tarde, no hay otra posibilidad. Con la policía alertada, ya no había otra posibilidad.

Y la misión sigue. La Comandante María y Carlos son los responsables de llegar hasta el pozo y colocar las cargas explosivas. Mientras tanto, el resto del grupo debe cubrirlos, en lo que cualquier futbolero podría llamar una auténtica maniobra de distracción. Todo transcurre con normalidad hasta que el experto en comunicaciones de la guerrilla intercepta una emisora y lanza un aviso: "¡Comenzó!", grita, y de inmediato todos sus compañeros se olvidaron de la misión, se abalanzaron sobre el aparato de radio y dejaron desprotegidos a María y a Carlos. Por suerte para ellos, en la patrulla policial se vive una situación similar. Ya no se escuchan tiros, sólo se oye la voz caliente de Paché Andrade: "La tiene el Pibe Valderrama... Alarga para Freddy, que lo busca al Tino Asprilla... El Tino deja en el camino a Cabañas..."

Desconcertados por el silencio, María y Carlos continúan con sus planes sin la protección de sus camaradas, pero con el apoyo involuntario del Pibe y su banda. Y es más que suficiente. La magia que surge del estadio Municipal de Barranquilla y que llega a través de la radio les permite alcanzar la torre con más facilidad de lo planeado.

A pesar de la ayuda externa, el sargento a

Crear uno, dos, tres... goles

cargo descubre a los dos guerrilleros cuando están a punto de volar la estructura. El primer disparo trajo a todos (de uno y otro bando) a la realidad y les recordó que estaban en pleno combate. Cuando la situación se tornó más complicada, desde la radio otra vez apareció la voz cómplice de Paché Andrade: "Peligro de gol, aparece Freddy... Goooooooooooooool de Colombia. Freddy Rincón. Colombia 1-Paraguay 0".

La pasión futbolera le volvía a ganar a la propia vida. Como si hubiese surgido un alto el fuego general, los dos bandos pararon su lucha para festejar el tanto. Ni qué hablar del piloto del helicóptero policial que llegaba en ayuda, que de la emoción disparó un misil que bajó la torre y cumplió el objetivo del enemigo. El tímido: "Capitán, creo que la cagamos", fue la justificación más profunda que se le ocurrió al improvisado tirador, pero le sirvió para pagar su culpa y dedicarse de lleno a lo trascendente: celebrar el gol que acercaba a Colombia al Mundial de Estados Unidos.

Como consecuencia del éxito afortunado de la misión, la situación vivida obligaba a un replanteo en el campamento guerrillero. ¿Se podía poner en juego la vida propia y la de los compañeros por un partido? ¿Era tolerable que se arriesgara la concreción de un objetivo anhelado durante mucho tiempo por una pelota de fútbol? En las fuerzas policiales aparecieron cuestionamientos parecidos. ¿Era posible que no se cumplieran las órdenes por estar atentos a una radio?

Las respuestas parecen obvias. Lo llamativo y brillante son las respuestas que brinda la película *Golpe de Estado*, del director colombiano Sergio Cabrera. ¿Alguien se puede imaginar que se puede parar una guerra o pedir una tregua con el único motivo de ver un partido de la Selección Nacional? En *Golpe de Estado*, la utopía parece posible. Como también suenan posibles la probabilidad de perdonar traiciones, de rebelarse con un oficial superior, de sentarse a negociar con un enemigo o de trabajar en conjunto con alguien a quien se odia, sólo (y nada menos) por amor al fútbol.

Hay miles de ejemplos de utilización del fútbol con fines políticos, ya sea de gobiernos democráticos o totalitarios. Lo fantástico que consigue Cabrera es el efecto inverso. Las ganas de ver los partidos surgen de los menos poderosos y a espaldas de sus superiores. El único interés que persiguen es la pasión por el fútbol y, por consiguiente, por el fútbol. Con una visión intencionalmente exagerada, colocan esa pasión hasta por encima de su propia vida, ya que la arriesgan repetidas veces, con la única garantía de que el adversario tiene el mismo sentimiento.

No por casualidad, el 5-0 de la cancha de River ocupa un tramo importante del film. En aquel momento, el técnico de aquella vistosa selección colombiana, Francisco "Pacho" Maturana, decía que "al fútbol se juega como se vive". Tal vez sin saberlo, o sin que haya sido su intención, a lo largo de *Golpe de Estado* Cabrera lo demuestra.

Ah, una aclaración. Al comienzo de la película aparece una placa que dice: "Esta historia no está basada en hechos reales". Qué lástima.



Caballero Michael

POR A.D.B.

Si perdemos, me iré a casa, a jugar al fútbol con mis chicos, pero mientras tanto seguiré divirtiéndome con la pelota. Prefiero perder jugando al ataque, porque siempre sentí el fútbol como un placer. Su voz sonó fuerte aquella noche. Era la noche del final. Con esas palabras, Michael Laudrup se despedía del fútbol luego de que "su" seleccionado danés quedara eliminado del Mundial de Francia '98, después de perder frente a Brasil en los cuartos de final. El mejor jugador de la historia de aquel país había cumplido su promesa. Pero, en ese momento, Laudrup no imaginaba que, casi dos años más tarde, recibiría el título de Caballero por parte de la reina Margarita II de Dinamarca.

A los 34 años, la estadística de este ex talentoso volante dice que jugó 104 partidos para su selección, y que gritó 37 goles. Pero hay más: campeón de la Liga, de la Copa de Europa y de la Intercontinental con Juventus; cuatro títulos de Liga, una Recopa, una Copa y una Supercopa de Europa con el Barcelona; campeón de Liga con el Real Madrid de Valdano; campeón de la Liga y de la Copa con el Ajax. Dinamarca, Italia, España, Japón, Holanda. Cinco países, cinco idiomas, pero el fútbol fue el mismo.

Su madre Lone, quien fue jugadora de handball, y su padre Finn (también fue futbolista y defendió la camiseta de Dinamarca en 20 oportunidades) siempre le admiraron la facilidad para resolver las cosas más complicadas. Más tarde llegó Brian. El más joven de la familia creció con el espejo de su hermano, y también se fue haciendo duro espiritualmente: ahora dicen que lucha con más fuerza que Michael.

El 1° de julio, Laudrup se convertirá en el técnico adjunto del seleccionado danés. Mientras importa vinos desde España, el 16 de abril de 2000 no fue un día más para "El Señor Michael".

AFP



MICHAEL LAUDRUP

Escuchamos ideas para que dejen de ser ideas.

Para que se puedan concretar sus proyectos. En su vida familiar, profesional o empresarial.

BANCO
CREDICOOP
COOPERATIVO LIMITADO

La Banca Solidaria.